



# Premi de les Lletres Catalanes Ramon Llull 2026

## BASES DEL PREMI

COLUMNA EDICIONS, en el seu propòsit d'estimular la producció literària catalana i la seva difusió internacional, convoca el PREMI DE LES LLETRES CATALANES RAMON LLULL 2026 per a obres inèdites en català, d'acord amb les bases següents:



LL

## 1. PARTICIPANTS

Podran participar-hi tots els escriptors, siguin de la nacionalitat que siguin, que presentin obres inèdites escrites en llengua catalana. L'autor garantirà l'autoria i l'originalitat de l'obra. En queden excloses les obres dels autors que hagin mort abans d'anunciar-se aquesta convocatòria, o les dels autors que ja hagin guanyat el Premi Ramon Llull.

## 2. PRESENTACIÓ D'OBRES AL PREMI

Les obres (que hauran de tenir una extensió mínima de 250.000 caràcters amb espais) s'hauran de presentar per correu electrònic en un arxiu word o pdf a l'adreça [premiramonllull@grup62.com](mailto:premiramonllull@grup62.com). S'haurà d'especificar el nom de l'autor, DNI o passaport, domicili i telèfon de contacte. En cas d'obres que es presentin sota pseudònim és imprescindible enviar per correu postal a les oficines de Columna edicions (avinguda Diagonal 662-664, planta 6, 08034 Barcelona) un sobre amb les dades personals i de contacte del participant, i la relació de l'original al qual pertanyen. Aquest sobre romandrà tancat, a excepció del corresponent a l'obra que obtingui el premi. Només es podrà presentar una obra per candidat. No es poden presentar obres que ja s'han presentat al mateix premi en convocatòries anteriors.

Totes les obres hauran de participar al premi amb una declaració signada on constaran, necessàriament, els punts següents:

- Manifestació expressa del caràcter original i inèdit a tot el món de l'obra, així com que no és còpia ni modificació, total o parcial, de cap altra de pròpia o aliena.
- Manifestació expressa de la titularitat exclusiva de l'autor sobre tots els drets de l'obra i que l'obra es troba lliure de càrregues o limitacions dels drets d'explotació.
- Manifestació que l'obra no ha estat presentada a cap altre concurs que estigui pendent de resolució en el moment de la presentació de l'obra al premi.
- Manifestació expressa de l'acceptació per part de l'autor de totes i cadascuna de les condi-

cions establertes en aquestes bases.

- Data de la declaració i signatura original.

La declaració jurada s'inclourà escanejada al mateix correu electrònic en què es remeti la novel·la. L'autor de l'obra presentada al premi s'obliga a o mantenir totalment indemne Columna Edicions pels danys i/o perjudicis que aquesta pogués sofrir com a conseqüència de la inexactitud o falta de veracitat de qualsevol de les manifestacions indicades anteriorment i realitzades per l'autor en el moment de la presentació de l'obra. La presentació de l'obra al premi sota pseudònim es farà només a l'efecte del desenvolupament del concurs fins al seu atorgament. Quedarà sota l'exclusiva responsabilitat de l'autor la inscripció de l'obra presentada al premi al Registre de la Propietat Intel·lectual i els efectes de la seva no-inscripció davant tercers. Columna Edicions assignarà a cada obra un número de registre per rigorós ordre d'arribada, i es limitarà a lliurar rebuts de les obres degudament presentades al concurs dins del termini assenyalat, indicant el corresponent número de registre. Columna Edicions no es compromet a mantenir correspondència amb els participants al premi, ni a facilitar-los cap informació sobre la classificació de les obres o el desenvolupament del concurs. L'admissió d'originals es tancarà el dia 15 de novembre de 2025. Això, no obstant, Columna Edicions podrà admetre aquells originals que hagin estat enviats per correu abans de la data límit, si en té constància, sempre que siguin rebuts en un termini que no alteri el desenvolupament normal del concurs.

## 3. AUDITORIA, ORIGINALITAT I DIVULGACIÓ DE LES OBRES

La presentació d'una obra al concurs implica necessàriament l'acceptació íntegra i incondicional d'aquestes bases per part de l'aspirant, com també:

- El consentiment de l'aspirant a la divulgació de l'obra presentada en el cas de resultar premiada.
- La garantia per part de l'aspirant, amb total indemnitat per a Columna Edicions, de l'autoria i l'originalitat de l'obra, que no pot ser una còpia o modificació parcial de cap altra.

- c) La garantia per part de l'aspirant, amb total indemnitat per a Columna Edicions, del caràcter inèdit, a tot el món, de l'obra presentada i de la titularitat en exclusiva i sense càrrega ni cap limitació de tots els drets d'explotació sobre l'obra, que no es trobarà sotmesa a cap altre concurs pendent de resolució. La presentació de l'obra implica igualment el compromís del seu autor de no retirar-la del concurs. Un cop adjudicat el premi, no es retornaran els originals presentats.

#### 4. JURAT I VOTACIÓ

El premi serà atorgat per votació per un jurat de set membres, un dels quals actuarà com a secretari. La composició del jurat, que formaran rellevants personalitats dels diversos estaments de la vida cultural, es farà pública abans del veredict del premi. El sistema d'anàlisi, qualificació, selecció i votació de les obres presentades serà el que estableixi Columna Edicions, que no es compromet que les obres presentades siguin necessàriament examinades i qualificades pel jurat, i serà suficient la seva avaluació per part de les comissions lectores que correspongui, d'acord amb el lliure criteri de Columna Edicions en l'organització del concurs. Independentment del contingut del veredict definitiu, Columna Edicions no respon de les opinions manifestades pel jurat o per qualsevol dels seus membres abans o després de l'emissió del premi, en relació amb qualsevol de les obres presentades.

#### 5. PREMI

S'atorgarà un premi de seixanta mil euros (60.000) a l'obra que se'n consideri meritòria. El premi tindrà la consideració de bestreta a compte dels drets d'autor. El concurs no podrà ser declarat desert ni es podrà distribuir el premi entre dos o més participants. El veredict del jurat, inapel·lable, es farà públic el mes de gener de 2026.

#### 6. CESSIÓ DE DRETS

L'atorgament del premi comporta que l'autor de l'obra guanyadora en cedeix en exclusiva a Columna Edicions tots els drets d'explotació, inclosos, entre d'altres, els drets de reproducció per qualsevol sistema gràfic, mecànic, electrònic, reprogràfic, digital o de qualsevol altra índole, distribució en qualsevol format o suport i canal, i mitjançant venda, lloguer, préstec o qualsevol altra forma: comunicació pública a través de projecció audiovisual, representació escènica, emissió per radiodifusió, transmissió per cable, fibra òptica, amb fils o sense, sistemes telemàtics, digitals o online, incorporació en bases de dades o mitjançant qualsevol altre sistema: transformació, traducció a totes les llengües del món, adaptació a obra audiovisual o dramàtica, o d'altres obres derivades, i en general, per a totes les modalitats d'explotació i mitjans de difusió coneguts fins al moment de l'atorgament del premi, en tots els països i llengües del món i per a tot el període de vigència dels drets de propietat intel·lectual. Columna Edicions podrà subscriure amb qualsevol altra companyia del seu grup, o amb tercers, els acords que resultin necessaris per possibilitar-ne l'òptima explotació en les diverses modalitats tant a Espanya com a l'estranger, o bé efectuar l'esmentada explotació directament per si mateixa. Els primers 50.000 exemplars venuts durant la primera o les successives edicions de l'obra no meritiran sota cap altre concepte una quantitat diferent de la del premi percebut. Dels exemplars venuts per sobre de la quantitat assenyalada, Columna Edicions en farà efectiu al guanyador el deu per cent (10%) en les edicions tipus tapa i/o rústica, i el cinc per cent (5%) en les modalitats restants. Aquests percentatges es calcularan sobre el preu de venda al públic sense IVA dels exemplars venuts en les diferents edicions. En el cas que l'explotació dels drets es porti a terme mitjançant tercers, la remuneració de l'autor serà del seixanta per cent (60%) dels ingressos nets que obtingui Columna Edicions. L'autor guardonat amb el premi s'obliga a subscriure el contracte o contractes, i qualsevol document que sigui necessari, per formalitzar oportunament aquesta cessió, en què es recullin les condicions d'aquestes bases.

## 7. EDICIÓ

Independentment de la cessió de drets d'exploració prevista a la base sisena, l'atorgament del premi implica també la cessió, en exclusiva a Columna Edicions per part del guanyador, dels drets d'edició en forma de llibre, sota les modalitats de tapa o cartonné, tapa flexible rústica, edicions econòmiques i/o de butxaca, de luxe, de bibliòfil, il·lustrades, especials per a empreses o altres editorials, per a escoles, clubs, CD-ROM o altres suports digitals o magnètics, inclusió en col·leccions de l'editorial o en publicacions periòdiques de forma parcial o completa, i qualsevol altra modalitat coneguda fins al moment, a través Columna Edicions mateix, de qualsevol societat del seu grup o de terceres persones a les quals podria atorgar-se una autorització exclusiva o no exclusiva sobre els drets adquirits per la mateixa Columna Edicions. En virtut d'això, es podrà efectuar una primera edició de l'obra guardonada amb un mínim de 5.000 i un màxim de 200.000 exemplars, amb les reimpressions que, dintre d'aquests totals, es decideixin lliurement per l'editor. Les altres edicions que succeeixin a la primera, que tindran els mateixos mínims i màxims assenyalats, seran lliurement determinades per l'editor, i es podrà arribar fins a vint edicions (20). La decisió sobre la modalitat en què s'efectuarà cadascuna de les edicions, i el sistema de distribució comercial, correspondrà únicament i exclusivament a l'editor. A més de la publicació de l'original en català per part de Columna Edicions, Ediciones Destino editarà l'obra en castellà.

## 8. DRET D'OPCIÓ PREFERENT SOBRE LES OBRES PRESENTADES

Columna Edicions es reserva el dret d'obtenir la cessió per a l'exploració en qualsevol modalitat de les obres que, presentades al concurs i no havent estat guardonades amb el primer premi, puguin interessar-li, sempre que comuniqui aquesta decisió en un termini màxim de 6 mesos a comptar des de la data en què es faci públic el veredict del premi.

## 9. INSCRIPCIÓ DE DRETS EN REGISTRES PÚBLICS

Cada autor s'obliga a subscriure els documents que necessiti perquè els drets cedits a Columna Edicions sobre la seva obra quedin inscrits en el Registre de la Propietat Intel·lectual i en qualsevol altre registre públic nacional, estranger o internacional.

## 10. SUBMISSIÓ EXPRESSA

Per a qualsevol dubte, discrepància, reclamació o qüestió que pugui suscitar-se directament o indirectament en relació amb la interpretació i l'execució d'aquestes bases, les parts renuncien al propi privilegi que pugui correspondre'ls i acorden sotmetre el conflicte que es plantegi a la jurisdicció exclusiva dels jutjats i tribunals de Barcelona.

Febrer de 2025