

Bereshit

La filla del sol i de la lluna

Teresa Muñoz

Activitats



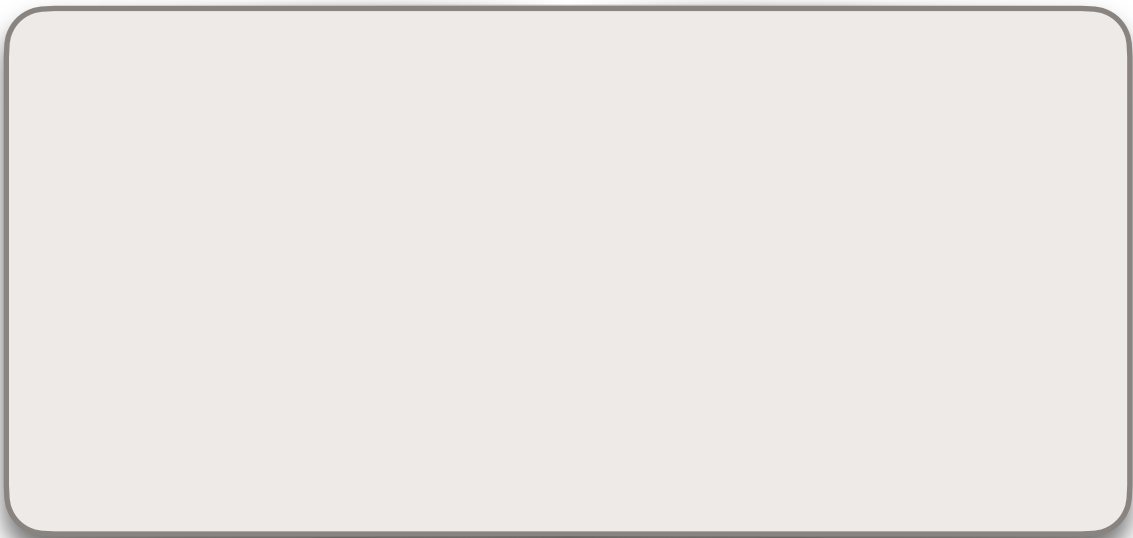
Activitats

Sessió Primera

PRIMERA PART: SHAMHAIN. LA DESCOBERTA

Capítol 1.- Natura morta.

1. Quins personatges se'ns presenten?
2. Com és el punt de vista narratiu?
3. Quins són els fets que se'ns han contat?
4. Dibuixa els elements simbòlics que apareguin en el capítol.



Capítol 2.- Greta.

1. Per què creus que na Greta és especial?
2. Quines figures simbòliques pareix que té a la seva pell?
3. Qui és en Max?
4. Què ens diu la Greta que sap cert de l'accident que va tenir la seva germana?

Capítol 3.- Amics.

1. Què li va ocórrer a la millor amiga de na Greta de petita? Com es diu aquesta amiga?
2. Què creus que sent na Greta per a en Max?

Capítol 4.- Gina.

1. Quins autors cita na Greta que li agraden? T'agraden a tu?
2. Què pensa dels cementiris?
3. Per què les papallones són un tabú per a la família?

4. En aquest capítol es planteja el punt clau de la trama de la novel·la: com creu la Greta que va morir la seva germana Gina? Explica-ho.
5. Quines dues escultures del cementiri que visita són objecte de llegendes?

Capítol 5.- Somnis.

1. Quina visió té na Greta? Què li mostra na Gina?
2. Fes un dibuix dels elements simbòlics que tornen a aparèixer en aquest capítol:



3. Quins elements nous hi ha en aquest capítol que ens provoquen curiositat?

Capítol 6.- QUERCUS ILEX (alzina).

1. On va la Greta? Qui va a cercar? Amb qui hi va?
2. Qui veuen prop de l'alzina?
3. Aquesta persona, què els conta? Què és allò que li va cridar l'atenció de l'expressió de la Gina?
4. Quan mira l'alzina, què sent na Greta?
5. Què li diu en Max que li ha passat quan es desperta?

Capítol 7.- Et trobo a faltar.

Resumeix breument el capítol. Quin element simbòlic hi torna a aparèixer?

Capítol 8.- La noia del cementiri.

1. Justifica el títol d'aquest capítol.
2. Qui creus que posa les flors que sempre són fresques a la tomba de na Gina?
3. Què és una MORPHO PLANA? Quina relació creus que té amb la història?

Capítol 9.- El secret de l'Amèlia.

1. On és la Greta? Quins elements màgics hi ha en aquest capítol?
2. Què has pogut saber en aquest capítol de l'àvia de na Greta?
3. Quins estudis feia la Gina?
4. Què troba la Greta en els calaixos de l'àvia?
5. Quin element misteriós observa en uns arbres genealògics?

Capítol 10.- Dàlia.

1. Per què na Dàlia li diu a na Greta que no creu que la seva àvia volgués contactar amb la Gina per no posar la seva ànima en perill?
2. Na Greta mostra confiança amb na Gina? Per què?
3. Què li dona na Gina a na Greta?
4. Com és la relació de na Greta amb el seu padrí?

Capítol 11.- Tarot

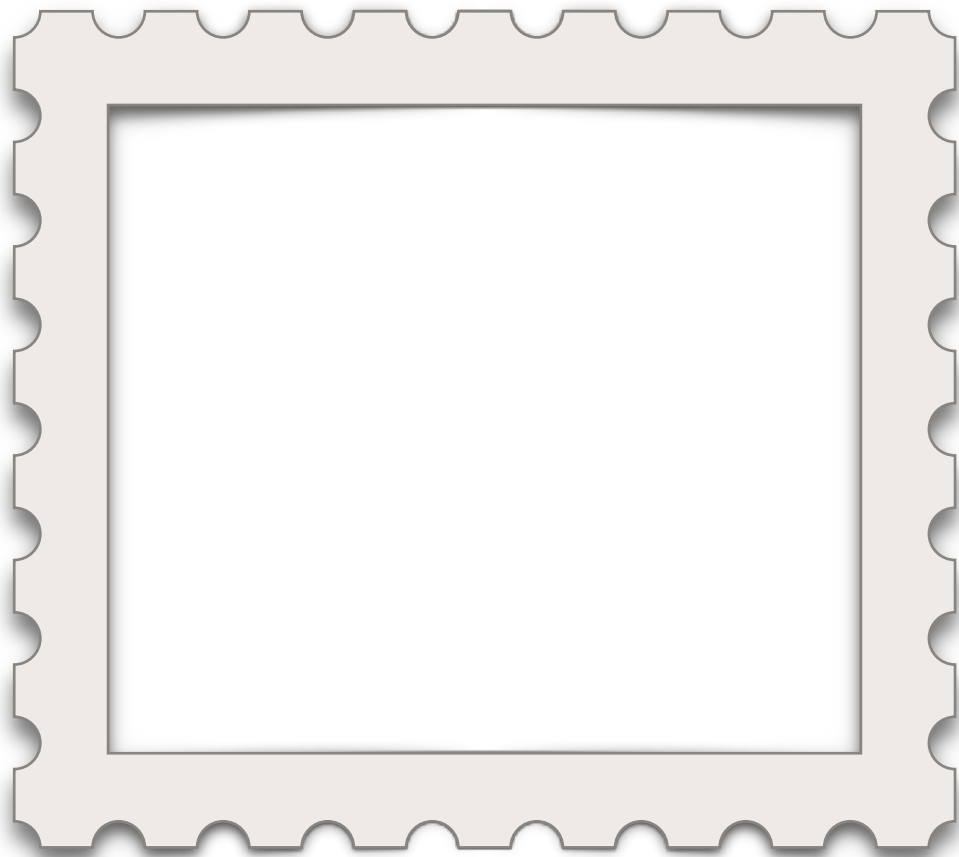
Aquest capítol és molt intrigant... Na Dàlia ha tret les cartes del Tarot. Què pot significar tot allò que li han revelat? Tu què creus?

Capítol 12.- Tabús.

Justifica el títol d'aquest capítol.

Capítol 13.- La veritat.

Conta breument aquesta escena. Qui narra? Com és el narrador? Si vols, fes un dibuix del personatge sinistre que hi apareix.

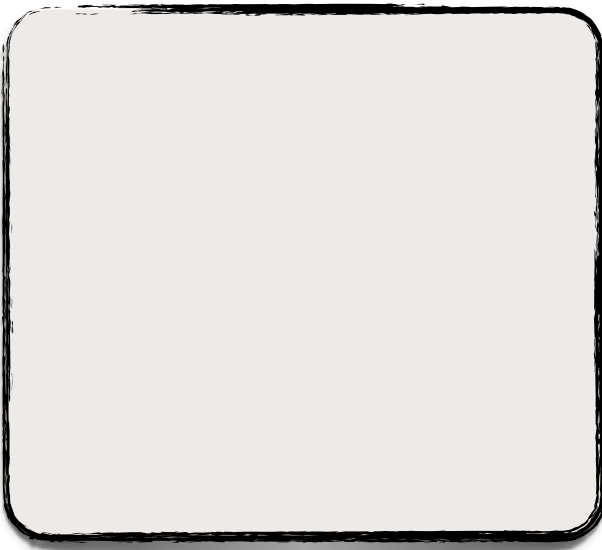


Sessió Segona

SEGONA PART: MEMENTO MORI («RECORDA QUE HAS DE MORIR»)

Capítol 1.- Màgia Negra.

1. Situa l'acció en el temps: quin any és el dels fets?
2. On es produeixen els fets?
3. Com és el punt de vista narratiu?
4. Quins personatges se'ns presenten?
5. Dibuixa un element màgic que surti en aquest capítol. Explica d'on surt.



6. Quines característiques presenten les dones que es descriuen en aquest capítol?
Quina professió tenien?
7. Què creus que pot significar que una de les protagonistes del capítol -na Flor- s'hagi passat al costat fosc?

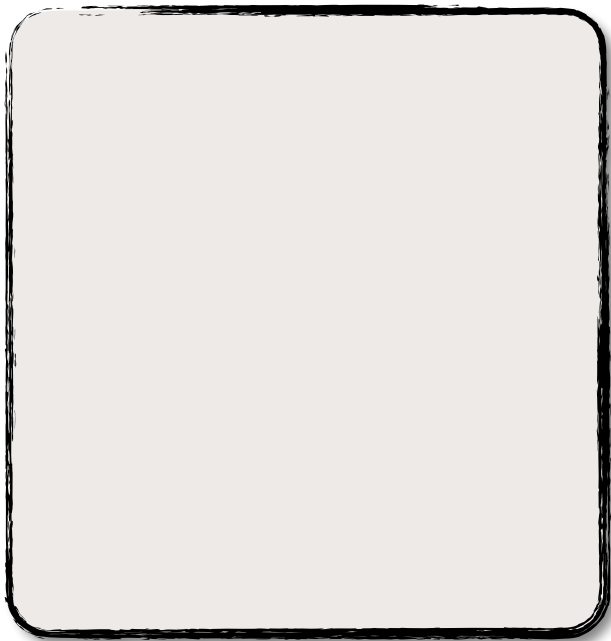
8. Què els va passar a la Isona i a la seva família? Quina promesa fa la Flor?

Capítol 2.- Febre groga.

1. Situa l'acció en el temps:
2. Conta breument aquest capítol.

Capítol 3.- El pacte.

1. Com va vestida la fetillera? Dibuixa-la:



Capítol 4.- Remordiments.

1. Quin era el pacte a què es feia al·lusió al capítol anterior?

2. El compleix la parca? Per què?
3. Qui és el protagonista del capítol, digues-ne el nom:

Capítol 5.- El pacte.

1. Quin canvi es torna a produir pel que fa al punt de vista narratiu?
2. Què sabem de na Lua que abans no sabíem?
3. Què li conta na Greta a en Max? Què tenen de particular aquells noms de les dones encerclades en els arbres genealògics de l'àvia?
4. Què li dona a entendre en Max de la seva relació amb na Lua?

Capítol 6.- Caps sense lligar.

1. On va na Greta? Per què en Max no la hi pot acompanyar?
2. Què li conta l'avi a na Greta dels estudis de l'àvia?
3. Com va conèixer na Dàlia?

Capítol 7.- Barcelona 1821

1. Quin escenari descriu aquí la veu narradora que torna a ser en 1a persona?
2. Qui narra?
3. Per què veu tot això?
4. Què és el que descobeix?

Capítol 8.- La maledicció

1. Na Greta va a veure na Dàlia... Què era el que volia investigar n'Amèlia?
2. Què va veriguar?
3. Què és el SAMHAIN?
4. Per què na Dàlia li diu a na Greta que és especial?
5. De què se n'adona na Greta quan reflexiona sobre tot això? Quins són els fets que esmenta que abans li semblaven inexplicables?
6. Quin element màgic li dona a na Greta na Dàlia? Te sona?

Capítol 9.- Bruixes.

1. On es troba na Greta -encara- en aquest capítol?
2. Què pensa de les llegendes del Bosc?
3. Aquí s'hi torna a presentar una visió del que eren les bruixes... Com és aquesta visió?

Capítol 10.- Memento mori

Justifica el títol d'aquest capítol.

Sessió Tercera

TERCERA PART:

«BERESHIT» (L'inici)

Capítol 1.- Puc morir.

1. Com se sent na Greta? Què és que la inquieta tant?
2. Quina investigació emprèn?

Capítol 2.- Uns ulls verds.

Resumeix el somni de na Greta en aquest capítol. De qui són els ulls verds?

Capítol 3.- Confessió.

1. Què li confessa na Dàlia a na Greta?
2. On són na Greta i na Dàlia?
3. Quin era el vertader nom de na Dàlia? Quan va néixer na Dàlia? Per què no ha envellit?

4. Aquí es torna a parlar de les bruixes... Què li conta na Dàlia?

5. Na Dàlia li diu a na Greta que s'assembla a qualcú... A qui?

6. De qui era l'amulet que duu al Coll na Greta?

7. Per què na Flor es va passar al costat de les forces malignes? Ara ja ho saps...

8. Quina diferència li diu na Dàlia que hi ha entre la mort natural i la que produeix la parca?

9. Com reacciona na Greta davant tota aquesta història que ara ha descobert?

Capítol 4.- Un ritual perillós.

1. Quin és el nom del ritual en qüestió? Què significa?

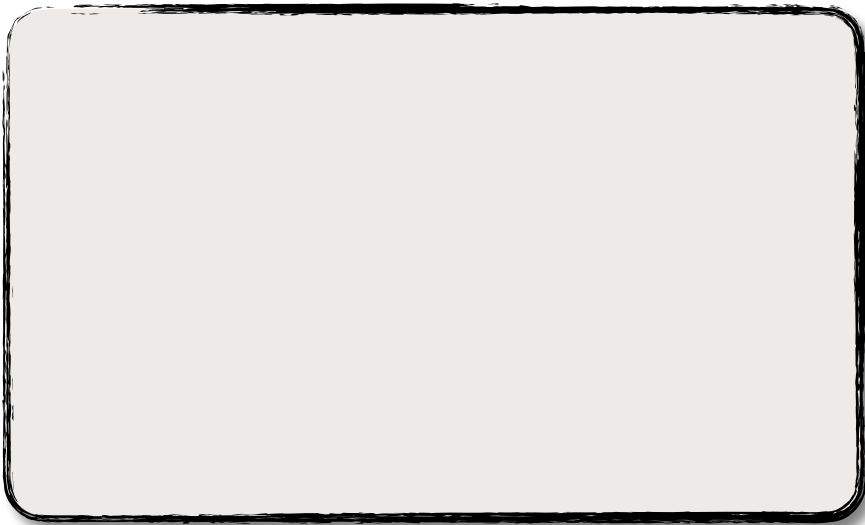
2. Què és el que han d'aconseguir?

3. Quins riscos corren si el fan?

4. Quins són els tres requisits per poder dur a terme el ritual?

5. Quin és el do que té na Greta?

6. Què té al clatell? Dibuixa-ho:



7. Quin llibre li dona na Dàlia a na Greta perquè l·legesqui i practiqui?

8. Què és el que vol arribar a aconseguir na Dàlia?

Capítol 5.- Poders.

1. Què és el que va fent na Greta durant uns quants dies? Què és el que ha dit a l'Institut com a justificació per faltar a classe?

2. Què li passa a l'amulet de na Greta quan va al cementiri?

Capítol 6.- Preparació.

1. Qui narra? És na Greta?

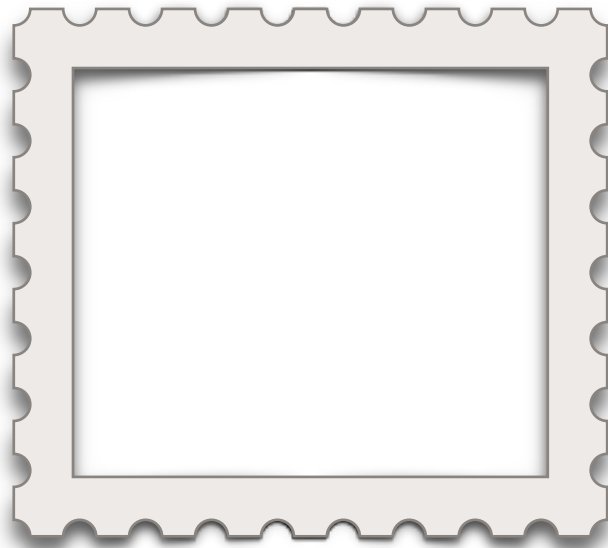
2. Què fa la Dàlia: què ha descobert respecte del Tarot?

Capítol 7.- Un favor.

1. Qui torna a ser la narradora?

2. De què té por na Greta a la teteria quan està amb en Max?

3. Què fa na Greta per demostrar a en Max que té poders? Fes-ne un dibuix.



4. Què significa «l'emperedriu» de les cartes del Tarot? Ara ja ho saps!

5. Què li repon en Max, com reacciona?

Capítol 8.- Tot a punt.

1. On se n'ha anat la Greta? Quants d'anys ha d'acomplir?

2. Per què va a ca na Dàlia? Ho sap l'avi?

3. Què li diu na Dàlia sobre la Parca? Quines recomanacions li fa a na Greta?

4. Quina sorpresa se'n duu na Greta? Qui hi ha anat amb en Max?

5. Com se senten les dues amigues?

Capítol 9.- Bereshit.

1. On són els tres amics?

2. Què van a fer?

3. Quins elements treu na Dàlia? Dibuixa'ls:

10. Quin és el segon engany de la Parca a na Greta?

Capítol 10.- Sacrifici.

1. A qui demana ajuda na Greta?
2. Què és el que ocorre al «túnel de llums»?
3. Què li arriba a passar a na greta amb la dalla de la Parca? Com l'ajuda la lluna?
4. I la Dàlia? On és?
5. Què decideixen fer amb na Greta els dos amics quan la veuen inconscient i ferida?
6. Què ha passat amb les papallones?
7. Torna a dibuixar els elements simbòlics més importants de la cerimònia:



Capítol 11.- Regals.

1. Qui narra?
2. Quin temps ha transcorregut des de la cerimònia del capítol 10?
3. Què va passar aquell dia dels devuit anys de la Greta de dos anys aban? Què els varen contar als pares?
4. Què se'ns conta dels pares de na Greta? Estan millor? Per què?
5. Què pensa na Greta del seu físic ara? Ha canviat la seva manera de veure's?
6. Què li regala l'avi?
7. Com acaba aquesta preciosa història? T'ha agradat? Per què?

Activitat final

TERCERA PART:

«BERESHIT» (L'inici)

Has de **crear** una **petita narració acompanyada d'imatges inspirada en la novel·la que has llegit**. Idees:

- A. Pots fer un relat breu sobre algun/s dels personatges amb imatges intercalades.
- B. Pots convertir la història -o una part de la història- en un conte breu il·lustrat.
- C. Pots inventar un final.
- D. Pots intercalar un capítol nou.
- E. Pots fer un epíleg.

Pots fer el teu exercici a partir d'una de les tres parts de la novel·la, o bé a partir de tota la història. Tu tries. Tens llibertat total. L'única condició és que el fragment que tu creïs ha de tenir relació amb la història llegida.

- El text escrit no ha de superar les 250 paraules. **L'escriureu davant mi a classe.**
- Fareu la feina en un DA3 que jo us duré. **En una sessió de classe** ha d'estar fet, la qual cosa suposarà que ja **heu de dur les imatges preparades** a punt d'aferrar amb pega. Ja convé haver pensat què escriureu, per no improvisar i perdre temps.
- Les **imatges** preparades han de ser **almanco 5**.
- **Es valorarà que les imatges siguin originals:** dibuixades a mà, però també poden ésser creades amb alguna aplicació que conegueu.
- La **bona presentació** és molt important.
- Es valorarà l'**expressió escrita correcta** (l'adequació, la coherència, la cohesió i la correcció).