

María Menéndez-Ponte
Il·lustracions de Sandra de la Prada

CONTES DE LA A A LA Z

Amb lletra de pal i d'impremta

**LECTURA
COMPARTIDA**



Estrella Polar



CONTES DE LA A LA Z



Estrella Polar



© del text: María Menéndez-Ponte, 2017, 2025
Autora representada per IMC Agència Literària
© de les il·lustracions: Sandra de la Prada, 2017, 2025
© d'aquesta edició: Edicions 62, S. A., Estrella Polar, 2017, 2025
Av. Diagonal 662-664, 08034 Barcelona
www.estrellapolar.cat
info@estrellapolar.cat

Primera edició: setembre del 2025
ISBN: 979-13-87782-37-5
Dipòsit legal: B. 13.691-2025
Imprès a Espanya

El paper d'aquest llibre prové de boscos gestionats
de manera sostenible i de fonts controlades.

La lectura obre horitzons, iguala oportunitats i construeix una societat millor.
La propietat intel·lectual és clau en la creació de continguts culturals perquè sosté
l'ecosistema de qui escriu i de les nostres llibreries. En comprar aquest llibre
contribuïu a mantenir aquest ecosistema viu i en creixement.
A Grup62 agraïm que ens ajudeu a donar suport així a l'autonomia creativa
d'autores i autors perquè puguin continuar desenvolupant la seva funció.
Adreceu-vos a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos) si necessiteu
fotocopiar o escanejar algun fragment d'aquesta obra. Podeu contactar amb CEDRO
a través del web www.conlicencia.com o per telèfon al 91 702 19 70 / 93 272 04 47.
Queda expressament prohibida la utilització o reproducció d'aquest llibre o de
qualsevol de les seves parts amb la finalitat d'entrenar o alimentar sistemes
o tecnologies d'intel·ligència artificial.

ÍNDEX

A. L'Aranya Alícia teixeix amb molta perícia.....	11
B. La Balena té la panxa plena	17
C. El Cadell no sap que és un gos.....	23
D. El Dromedari porta a collibè un armari.....	29
E. L'Elefant va molt elegant.....	35
F. La Foca fa ballar la pilota.....	42
G. El Gat va darrere les sabates.....	49
H. La Hipopòtam Hipopeta vol ser ballarina.....	55
I. La Iguana Ivana presumeix d'escames.....	61
J. Jaguaret, que et veig	67
K. El Kiwi no és una fruita.....	74
L. El Lloro parla pels descosits.....	80
M. El Mico amb quimono i barret	86
N. La Nècora té por de les onades	93

NY. El Nyu viu dins d'un iglú	100
O. L'Os és un animal molt golós	107
P. El Pingüí es perd pel camí.	114
Q. El Quetzal rastreja la selva tropical	121
R. El Ratolí és una mica gorrer.	128
S. La Serp ensenya les dents	135
T. El Tauró no entra en raó.	141
U. L'Unicorn amb tricorn	148
V. La Vaca Paca és de traca	155
W. El Wallaby, el cangur entremaliat.	161
X. El Xenopus toca el xilòfon	169
Y. L'Egua passeja per Nova York	175
Z. La Sariga és una amable donzella	181

La lletra A

L'Aranya Alícia teixeix amb molta perícia



L'ARANYA ALÍCIA S'AFANYA A TROBAR UN BON LLOC ON PODER FILAR. HI HA UN CONCURS DE TERANYINES I ESTÀ CONVENÇUDA QUE EL POT GUANYAR.

A més de ser una bona teixidora, les seves teranyines són molt però que molt duradores.

—Ei, tu, vigila, no et saltis la fila! —L'empeny una aranya molt mal educada fent-li una estrebada.



L'ARANYA ALÍCIA SAP QUE NO ÉS VERITAT, PERÒ COM QUE NO VOL FER CAP SARAU, SE'N VA A BUSCAR UN ALTRE CAU.

Tan bon punt arriba al sostre, li donen una altra empenta.

—Aquest és el meu lloc! —li crida una altra aranya amb veu aflautada.

—No hi havia ningú quan hi he arribat —li fa veure l'Alícia amb seguretat.

Però l'altra aranya no està disposada a cedir.

Ja han perdut prou temps discutint.

L'Aranya Alícia fa mitja volta i se'n va corrents a buscar un altre emplaçament. Però a tot arreu li succeeix el mateix. Les aranyes, obsessionades per guanyar, la fan enfadar: l'empenyen, li fan la traveta, li donen puntades de peu, la fan fora d'un lloc i un altre...

AI! AL MENJADOR JA NO QUEDA CAP RACONADA.
A LA CUINA, NI UNA SOLA CANTONADA.

L'Aranya Alícia també intenta trobar un lloc a les habitacions, als banys i fins i tot a les escales, però totes les estances ja estan ocupades.

—Aaaaaai! —es lamenta l'Aranya Alícia.

Està a punt de posar-se a plorar. Només queden les golfes per provar. És un lloc ple de pols i atrotinat. I és tan amunt... El jurat pujarà fins allà dalt?

L'Aranya Alícia està preocupada, però no es desanima i, armant-se de paciència, comença a filar amb prudència.

Teixeix les teles amb fils de plata i or, i ho fa amb tant d'amor que les seves teranyines són un preciós tresor.



TREBALLA SENSE PARAR I EN POCA ESTONA
CONVERTEIX LES GOLFES EN UNA AUTÈNTICA MERAVELLA.

La llum tardoral entra al migdia per la claraboia i les teranyines brillen com autèntiques joies. N'hi ha en forma de figures geomètriques, de flors o d'estrelles que es reflecteixen a la paret amb estampacions molt belles.

Sembla un lloc màgic, habitat per les fades. I les passes de l'Àlícia per les teranyines sonen com les cordes d'una arpa encantada.

El so atreu el jurat, que ja ha vist la resta de teranyines i les ha puntuat.

—Quina música més celestial sona allà dalt? —es pregunten, sorpresos.

I quan hi entren, es queden bocabadats.

—Aaaaah, quina meravella! Quin lloc tan al·lucinant! Mai no
haviem vist res de semblant.

—Sens dubte es mereix la teranyina d'or. Aquesta feina és un
meravellós tresor —diu la presidenta, encisada, mentre lliura el
guardó a l'Alícia, que està molt emocionada.

**MENTRESTANT LA RESTA DE LES ARANYES ESPEREN
IMPACIENTS EL VEREDICTE DEL JURAT.**

Però l'únic que reben són unes quantes bastonades,
perquè acaba d'arribar la mestressa de la casa, que ha obert
les finestres i, amb l'escombra a la mà, comença a treure amb
decisió totes les teranyines sense compassió.

Pam, pam, pam!



De quina una s'ha escapat l'Alícia. Al final ha estat doblement recompensada. L'única persona que puja a jugar allà dalt és el nen de la casa, que, com el jurat, s'ha quedat meravellat.

TOTS DOS JUNTS VIURAN GRANS AVENTURES EN VIATGES IMAGINARIS, LABERINTS COMPLICATS I TÚNELS ENREVESSATS.

I des d'aleshores sempre se sentiran agermanats.

