

# ELS PERSEGUIDORS DE PARAULES

## Fitxes interactives per a 1r d'ESO

IES Son Cladera (Mallorca)

Després de la lectura de cada capítol, els alumnes reben les fitxes interactives a través de la plataforma *topworksheets*. Qualcunes es responen enregistrant la veu. A d'altres, la veu es passa a text i, si no pronuncien bé no es copia bé, per tant s'han d'esforçar molt. Hi ha activitats de redacció i de tria multiopció.



## 5. (6.1.) I tu, com vas d'onomatopeies?

. I tu, com vas d'onomatopeies? Ha, ha!, potser ara t'hem  
enxampat i són el teu punt dèbil!  
Ui, ui, ui, comprovem-ho: posa cada onomatopeia allà on li toqui  
i, ep, procura no equivocar-te.

..... quina calor que fa.

..... es va sentir quan va caure a l'aigua.

..... quin mall, va dir quan es va punxar el dit amb l'agulla.

Ningú no s'ho esperava però, ..... la va encertar a la primera.

..... va tancar la porta d'un cop sec.



## 7. (3.2.) El camí cap al Palau de les Paraules

El camí cap al Palau de les Paraules es fa especialment dur quan la Noa ha de travessar el desert. Arriba un moment en què està exhausta, no pot més, està a punt de defallir quan de cop i volta...

- Què és el que veu?
- Què és en realitat?

a. Què és el que veu?

Començar gravació de veu

b. Què és en realitat?

Començar gravació de veu

Tot i que quan tanca els ulls i desitja aparèixer al Palau de les Paraules no és ben bé on va a parar, arriba a un lloc ben especial, els grans magatzems de paraules, un lloc ple de vida i rebombori on ningú no descansa mai.

a. Qui la rep allà i què és?

b. Quines són les tres seccions del supermercat?

c. Què fan a la secció de Cal·ligrafia?

Començar gravació de veu



**IES**  
SON CLADERA

Aprèn  
Creix  
Brilla

## 8. Tots els personatges d'aquesta història són ben enigmàtics.

Tots els personatges d'aquesta història són ben enigmàtics, i la filòloga no n'és una excepció. Qui tingués una bola de cristall com ella, oi?

a. Què és el que hi veu a la bola de cristall?

b. On la fa anar la Filòloga i per què?

c. On acaba apareixent la Noa tot fugint dels llefiscosos barbarismes?



## 9. (8.3.) Els poemes d'en Lluc

Recordes qui és en Lluc? És un dels personatges que tiben de la corda per ajudar la Noa mentre ella baixa a les profunditats del llac per alliberar la W. Algú podria dir que en Lluc és un mandrós perquè només fa servir...

- Quina mena de paraules fa servir únicament en Lluc?  
Monosíl·labs.
- També es podria dir que és ahorrador, oi? Potser parlar com ell ens estalviaria energia tot i que no ha de ser fàcil... Prova d'escriure un poema amb aquest tipus de paraules, a veure què passa. Pot ser un poema d'amor, d'humor, de por, etc.

Escriu aquí el poema.

Penja el vídeo en què recites el poema que has escrit.

Comença l'enregistrament de vídeo



IES  
SON CLADERA

Aprèn  
Creix  
Brilla

## 10. (8.1.) El Palau de les Paraules és un lloc meravellós on el poeta ha anat a cercar mots.

El Palau de les Paraules és un lloc meravellós on el poeta ha anat a cercar mots per escriure els seus versos. Digueu quines de les següents afirmacions a propòsit d'aquest lloc són vertaderes o falses:

a. El Palau de les Paraules és un lloc on només poden entrar els poetes.

b. Les seves portes són transparents perquè no s'hi puguin amagar ningú.

c. Hi ha un túnel secret que va des dels Grans Magatzems fins al Palau



## 13. (5.1. ) I anam arribant al final...

Que et fiuin dins un sac i t'empresonin en una cel·la bruta i humida ha de ser de les pitjors coses que et poden passar, i veure una biblioteca en runes, una de les coses més tristes que es poden veure, però ni això fa defallir la Noa quan s'acosta el final.

Relaciona cada pregunta amb la seva resposta:

a. Com surt de la cel·la?

S'estan cruspint els llibres.

b. Què estan fent els barbarismes a la biblioteca?

Se l'endú un barbarisme cap a la biblioteca.

c. Què fa la Noa davant la imminent aparició del (^^^^^^^^^^^^)?

Tanca els ulls i imagina la seva paraula preferida, eufòria.

El monstre, que cada vegada es fa més gran, està a punt d'ofegar la Noa i quan sent que la noia pronuncia la seva paraula preferida s'enrabia tant que l'estampa contra les finestres amb tota la brutalitat que és capaç.

a. Com se salva la Noa de la forta caiguda?

- El redueixen a un punt final.
- Obre el llibre blanc i quan xoquen el monstre hi queda empresonat.
- Les paraules l'agafen al vol i fan que floti.

b. Com atrapa el monstre que, amenaçat per les paraules que li planten cara, es llança contra ella?

- El redueixen a un punt final.
- Obre el llibre blanc i quan xoquen el monstre hi queda empresonat.
- Les paraules l'agafen al vol i fan que floti.

c. Què decideixen fer les paraules amb el monstre perquè la història acabi tenint sentit?

- Les paraules l'agafen al vol i fan que floti.
- Obre el llibre blanc i quan xoquen el monstre hi queda empresonat.
- El redueixen a un punt final.

I al final, la Noa acaba descobrint el que significa el seu nom...

a. Recordes qui li diu i què vol dir?

b. I el teu?, en saps el significat? Si no el saps i tens curiositat per saber-lo, busca'l.

c. Segons aquest llibre, quina és l'única manera de guanyar? Hi estàs d'acord?

Començar gravació de veu