

Joan Vinyoli

LLIBRE D'AMIC CANTS D'ABELONE

AMB UN ESTUDI
DE SEGIMON SERRALLONGA

JOAN VINYOLI

LLIBRE D'AMIC
CANTS D'ABELONE

AMB UN ESTUDI DE SEGIMON SERRALLONGA

Edicions 62

Primera edició en aquesta col·lecció: juny del 2025

© Hereus de Joan Vinyoli, 1984

© de l'apèndix: Hereus de Segimon Serrallonga, 2002

Disseny de la coberta: Jordi Romero

© d'aquesta edició: Edicions 62, s.a.
Diagonal, 662-664 – 08034 Barcelona
www.edicions62.cat

Fotocomposició: Moelmo
Impressió: Liberdigital

ISBN: 978-84-297-8267-7
Dipòsit Legal: B. 9.764-2025

Tots els drets reservats



TAULA

Notícia editorial, 9

LLIBRE D'AMIC

Avís, 13

Llibre d'amic, 15

I. *Ja soledat, ja fronda*, 19

II. *Per on camino lluny de tu, presència?*, 20

III. *Vares venir fins on jo dormia*, 21

IV. *Feliç dolor el del qui viu*, 22

V. *Era en el fons del corredor*, 23

VI. *Hem suportat el vent groc*, 24

VII. *Remorejaren, altes*, 25

VIII. *Vàrem emprendre un llarg, difícil*, 26

IX. *Cercàvem or i vam baixar a la mina*, 27

X. *Ens dèiem l'un a l'altre*, 28

XI. *Apreníem a ser un en un quiet*, 29

XII. *Vam arribar al peu d'una ardent muntanya*, 30

XIII. *Parlàvem, esperàvem*, 31

XIV. *Ens tornàvem de foc*, 32

XV. *Hoste meu, dorms a la galeria*, 33

CANTS D'ABELONE

Cant d'Abelone (de Rainer Maria Rilke), 37

I. *Atura el vol, eixampla't, Orió*, 39

- II. *Fons primigeni, fosc, inviolable...*, 40
III. *M'he tornat cel llampurnejant i crido*, 41
IV. *Aquest anhel exalta el moviment*, 42
V. *Falcons del cor, alceu-vos a la caça*, 43
VI. *Secreta veu, inunda'm, sobrepassa'm*, 44
VII. *Ningú no hi creu, ja gairebé ningú*, 45
VIII. *Aquest matí m'he despertat flairosa*, 46
IX. *...I què faré de mi*, 47
X. *Tot calla, tot es resisteix*, 48
XI. *Tot és de pedra, però si*, 49
XII. *Digues-me, vida, què fer*, 50
XIII. *Estranyes flors, aquestes que he trobat*, 51
XIV. *Caigué la nit i s'estremiren*, 52
XV. *Tot és per ser donat i no t'ho vol ningú*, 53

APÈNDIX

Del Llibre d'amic als Cants d'Abelone,
per Segimon Serrallonga, 55

I

Ja soledat, ja fronda,
si desfermat, insomne, corre el vent
de l'invocat, on esdevenen aigua
les roques i jo m'arbro
entre les mans del vent.

II

Per on camino lluny de tu, presència?
Moviment d'arbre amb remoreig de vent
entre les fulles, no t'he vist encara,
però et presento.
Suportaré presència?

III

Vares venir fins on jo dormia
i em vas despertar,
i em vas convidar a tenir set,
una gran set per a la qual
et vas fer copa on jo la pogués beure.

IV

Feliç dolor el del qui viu
tocat per la fletxa enverinada amb el curare
del cec. Perquè, ferit,
i mentre per la sang li cremen
els foscants humors,
crida l'ajut del sagitari que s'allunya.

V

Era en el fons del corredor
que ens aturàvem
perquè la nit ens oprimia.
Llavors vàrem mirar pels finestrals la nit
i vàrem veure els impossibles llunys
cremant i el negre riu
que inunda els camps de la foscor primera.