

Tea Stilton

MISTERIA L'ORIENT EXPRESS



Estrella Polar

Tea Sisters

Tea Stilton

MISTERI A L'ORIENT EXPRESS



Estrella Polar

El nom de Geronimo Stilton i Tea Stilton i tots els personatges i detalls relacionats amb ells són *copyright*, marca registrada i llicència exclusiva d'Atlantyc S.p.A. Tots els drets reservats. Es protegeixen els drets morals de l'autor.

Textos de Tea Stilton

Coordinació de textos de Sarah Rossi / Atlantyc S.p.A.

Coordinació editorial de Patrizia Puricelli i Maria Ballarotti

Editing de Red Whale, de Katja Centomo i Francesco Artibani

Direcció de l'editing de Flavia Barelli i Mariantonia Cambareri

Supervisió dels textos de Caterina Mognato

Argument de Caterina Mognato i Francesco Artibani

Direcció artística de Iacopo Bruno

Coberta de Barbara Pellizzari i Giuseppe Facciotto (disseny), i Flavio Ferron (color)

Il·lustració de la maleta de Barbara Pellizzari (disseny) i Flavio Ferron (color)

Disseny gràfic de Giovanna Ferraris / theWorldofDOT

Il·lustracions de les pàgines inicials i finals de Barbara Pellizzari (disseny) i Flavio Ferron (colore)

Mapes de Caterina Giorgetti (disseny) i Flavio Ferron (color)

Il·lustracions de la història de Sabrina Ariganello, Iacopo Brandi, Elisa Falcone,

Michela Frare, Sonia Matrone, Federico Nardo, Roberta Pierpaoli, Arianna Rea,

Arianna Robustelli, Maurizio Roggerone i Roberta Tedeschi (disseny), i

Cinzia Antonielli, Alessandra Bracaglia, Edwin Nori i Elena Sanjust (color)

Disseny de referència de Manuela Razzi

Coordinació artística de Flavio Ferron

Grafisme de Paola Cantoni, amb la col·laboració de Yuko Egusa

Idea Original d'Elisabetta Dami

Títol original: *Mistero sull'Orient Express*

© de la traducció, 2013, David Nel-lo

Nova edició: 2016

© 2010, Edizione PIEMME S.p.A.

© 2016, Mondadori Libri S.p.A. de PIEMME, Itàlia

www.geronimostilton.com

© 2023, Editorial Planeta, S. A.

© 2013 i 2023, de l'edició en llengua catalana: Edicions 62, S. A.

Estrella Polar, Av. Diagonal, 662-664, 08034 Barcelona

www.estrellapolar.cat / info@estrellapolar.cat / www.geronimostilton.cat

International Rights © Atlantyc S.p.A., Corso Magenta, 60-62, 20123 Milà - Itàlia

foreignrights@atlantyc.it / www.atlantyc.com

Primera edició: febrer del 2013

Primera edició en aquesta presentació: abril del 2023

ISBN: 978-84-1389-495-9

Dipòsit legal: B. 5.215-2023

Impressió a Catalunya

El paper utilitzat per a la impressió d'aquest llibre té la qualificació de paper ecològic i procedeix de boscos gestionats de manera sostenible.

La lectura obre horitzons, iguala oportunitats i construeix una societat millor.

La propietat intel·lectual és clau en la creació de continguts culturals perquè sosté l'ecosistema de qui escriu i de les nostres llibreries.

En comprar aquest llibre contribuïu a mantenir aquest ecosistema viu i en creixement.

A Grup62 agraim que ens ajudeu a donar suport així a l'autonomia creativa d'autores i autors perquè puguin continuar desenvolupant la seva funció.

Adreceu-vos a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos) si necessiteu fotocopiar o escanejar algun fragment d'aquesta obra. Podeu contactar amb CEDRO a través del web www.conlicencia.com o per telèfon al 91 702 19 70 / 93 272 04 47.

Stilton és el nom d'un famós formatge anglès. És una marca registrada de l'Associació de Fabricants de Formatge Stilton. Per a més informació www.stiltoncheese.co.uk



TOT PER CULPA D'UNA TEMPESTA!

El **sol** de posta tenia el Bòsfor de reflexos daurats i inundava la terrassa del meu hotel a la *fascinant* ciutat d'Istanbul, a Turquia. Quina vetllada! I quin lloc tan màgic! I pensar que una setmana abans em trobava immersa





LA REPÚBLICA DE TURQUIA

Istanbul és la metròpoli més gran de la República de Turquia i és un centre d'una enorme importància històrica, cultural i comercial. El palau de Topkapi es troba justament a Istanbul i va ser la residència dels sultans turcs durant gairebé quatre segles. El 1924 es va transformar en museu obert al públic.

en una... terrible tempesta de **NEU!**
M'havia quedat atrapada a alta muntanya durant una **ARRISCADA** escalada al mont McKinley, a Alaska. Devíeu llegir els **TITU-**



LARS de primera pàgina dels diaris de Ratalona: «Tea Stilton desapareguda!».

Exageraven: en realitat m'havia quedat ben calentona dins de la meva **TENDA** a prova de **CL-CLONS**, amb una bona selecció de formatges.

Però una cosa era certa: no podia arribar a temps a París per... agafar el tren!

Poques setmanes abans, havia rebut una invitació molt especial per pujar al tren més famós del món: l'**ORIENT EXPRESS!** La policia de París havia trobat el llegendari **Vel de Llum**, el vestit de núvia més preciós i antic de tots els temps. Aquella peça excepcional havia estat robada del museu Topkapi d'Istanbul gairebé un segle abans i d'aleshores ençà se n'havia perdut completament la **pista**. Ara, per fi, el Vel de Llum estava a punt de tornar a Turquia, transportat en el luxós tren que en una altra època servia per unir Europa amb l'Orient Llunyà.

L'Orient Express



- Orient Express (1883-1914, 1919-1939, 1945-1962, amb connexió marítima a la mar Negra fins al 1889)
- Simplon-Orient Express (1919-1939, 1945-1962) i després Direct-Orient Express (fins al 1977)
- Alberg-Orient Express (1930-1939, 1945-1962)

L'Orient Express és el tren de passatgers més famós del món i durant dècades ha estat símbol de luxe a tot Europa. Era cèlebre sobretot perquè connectava París i Istanbul, travessant els Balcans.

L'Orient Express va fer el primer viatge el 1883 i va mantenir-se en actiu fins al 1977, tot i que amb variacions de recorregut i interrupcions a causa de les guerres mundials. El període de màxima esplendor va ser entre el 1920 i el 1930: durant aquells anys, l'elegant ferrocarril va tenir com a viatgers sobirans, artistes, celebritats i fins i tot espies...!

Inicialment el tren s'anomenava **Train Express d'Orient** i no conduïa directament a Istanbul: per arribar fins a la meta calia fer transbordaments i un trajecte amb vaixell. Després, les companyies ferroviàries van afegir noves destinacions i nous trajectes, com la **Simplon Orient Express** i l'**Alberg Orient Express**.

El prestigi d'aquest tren no ha canviat amb el pas del temps, sinó que fins i tot hi ha companyies privades que utilitzen el nom «Orient Express» per indicar els seus trajectes de luxe a través d'Europa. Una d'aquestes connecta avui dia París i Viena.



Molts escriptors, com **Agatha Christie** i **Graham Greene**, van voler rendir homenatge a aquest tren especial i van ambientar les seves novel·les en els seus prestigiosos vagons!



Però amb aquella tempesta m'era impossible arribar a **FRANÇA!**

De seguida vaig pensar en algú que em pogués substituir... i qui ho hauria fet millor que les

Tea Sisters!



Gràcies al **TELÈFON** mòbil via satèl·lit, em vaig posar en contacte amb el rector de la Universitat de **RATFORD**.

—Serà l'esdeveniment de l'any! —li vaig explicar—. Hi haurà un munt de **celebratats** per entrevistar... Serà una ocasió única per a les nostres **amigues!**

El rector va consentir que fessin aquell viatge especial i allò va proporcionar a les Tea Sisters una de les aventures més sorprenents de la seva vida.