

The illustration features Geronimo Stilton, an anthropomorphic orange mouse, dressed in a green suit, white shirt, and red tie. He is holding a lit candle in his right hand and has his left hand near his face in a thoughtful or surprised expression. The background is a dark, spooky night scene with a large, ornate castle in the distance, bare trees, and a full moon. In the foreground, there is a decorative shield with a knight's helmet on top. The title 'EL CASTELL DE POTAXIXA MÏXA-MÏXA' is written in large, stylized letters on the shield.

Geronimo Stilton

EL **CASTELL** DE
POTAXIXA
MÏXA-MÏXA

Estrella Polar

Geronimo Stilton

**EL CASTELL
DE POTAXIXA
MIXA-MIXA**



Estrella Polar

El nom de Geronimo Stilton i tots els personatges i detalls relacionats amb ell són *copyright*, marca registrada i llicència exclusiva d'Atlantyc S.p.A. Tots els drets reservats. Es protegeixen els drets morals de l'autor.

Textos de Geronimo Stilton

Il·lustracions de Larry Keys

Disseny gràfic de Merenguita Germmouse

Direcció artística de Iacopo Bruno

Coberta de Roberto Ronchi (disseny) i Alessandro Muscillo (color)

Disseny gràfic de Laura Dal Maso / theWorldofDOT

Il·lustracions de les pàgines inicials i finals de Roberto Ronchi (disseny)

i Ennio Bufi MAD5 (disseny pàgina 123), Studio Parlapà i Andrea Cavallini (color)

Mapa d'Andrea Da Rold (disseny) i Andrea Cavallini (color)

Idea original d'Elisabetta Dami

Títol original: *Il castello di Zampaciccia Zanzamiao*

© de la traducció: 2009, David Nel-lo

© 2000, Edizioni Piemme S.p.A., Palazzo Mondadori - Via Mondadori 1,

20090 Segrate - Itàlia

www.geronimostilton.com

International Rights © Atlantyc S.p.A., Via Leopardi 8, 20123 Milà - Itàlia

foreignrights@atlantyc.it / www.atlantyc.com

© 2009, 2021, de l'edició en llengua catalana: Edicions 62, S. A.

Estrella Polar, Av. Diagonal, 662-664, 08034 Barcelona

www.estrellapolar.cat

info@estrellapolar.cat

www.geronimostilton.cat

Primera edició: juny del 2009

Primera edició en aquesta presentació: octubre del 2021

ISBN: 978-84-1389-044-9

Dipòsit legal: B. 13.600-2021

Imprès a Catalunya

El paper utilitzat per a la impressió d'aquest llibre té la qualificació de paper ecològic i procedeix de boscos gestionats de manera sostenible.

Queda rigorosament prohibida sense autorització escrita de l'editor qualsevol forma de reproducció, distribució, comunicació pública o transformació d'aquesta obra, que serà sotmesa a les sancions establertes per la llei. Podeu adreçar-vos a Cedro (Centro Español de Derechos Reprográficos, www.cedro.org) si necessiteu fotocopiar o escanejar algun fragment d'aquesta obra (www.conlicencia.com; 91 702 19 70 / 93 272 04 47). Tots els drets reservats.

Stilton és el nom d'un famós formatge anglès. És una marca registrada de l'Associació de Fabricants de Formatge Stilton. Per a més informació, www.stiltoncheese.com



ERA UNA BOIROSA NIT D'OCTUBRE...

Era una boirosa nit d'octubre.

Ah, com m'hauria agradat estar a caseta!

En canvi, pobre de mi, em trobava enmig
d'un **FOSC BOSC**...voleu saber per
què? Ara us ho explicaré!

Abans de res em presentaré: el meu nom és
Stilton, *Geronimo Stilton*.

Dirigeixo el diari de més tirada de l'Illa dels
Ratolins, *L'Eco del Rosegador*.

Doncs bé, havia
marxat de Ra-
talona per anar
a veure la meva
tia Làmpia, que





estava de vacances al Pic de la Catipén.



Per arribar-hi havia de travessar el Bosc Fosc, un bosc espès i intricadíssim a la Vall dels Vampirs Vanitosos.



Ja feia estona que havia deixat enrere el Pas del Gat Cansat, quan em vaig topar amb un espès, espessíssim banc de **BOIRA**.

No hi veia ni a un pam del morro!

Vaig provar d'orientar-me amb el mapa, però un cop arribat al Coll del Llum Apagat vaig comprendre que m'havia ben perdut!



De fet, la carretera esdevenia més i més estreta i a poc a poc es va reduir a un sender de terra. Vaig intentar telefonar a la meva germana Tea, però el mòbil semblava que no funcionés.



Ah, com m'hauria agradat estar a caseta!

Vaig continuar encara mitja hora enmig d'aquella boira tan espessa fins que em vaig trobar davant d'una cruïlla.



Com per art de màgia, vaig entrellucar un cartell negre:

Cap al castell Mixa-mixa

Esmaperdut, vaig consultar el mapa.

—*Per mil formatges de bola...* que estrany!

Aquí no parla de cap **castell**!

Vaig plegar el mapa i me'l vaig ficar a la butxaca de l'abric.

Vaig decidir girar cap a l'esquerra per anar fins al castell i demanar informació.

Però tot d'una el cel es va esqueixar amb un **LLAMP** que va caure a prop meu, a propíssim meu! El llamp va il·luminar la silueta d'un castell mig enrunat, amb els pinacles esmolats com ganivets.

En aquell moment, just en aquell moment, el cotxe es va aturar!



El llamp va il·luminar la silueta d'un castell...



No m'hauria d'haver fiat mai del cotxe que m'havia deixat el meu cosí Martin Gala! Vaig baixar del cotxe, sense saber gaire què havia de fer.

Va començar a ploure i de sobte em vaig trobar amb els bigotis ben **MULLATS**.

I quin fred que feia!

Em vaig eixugar els bigotis, indecís. Després vaig alçar-me el coll de l'abric i vaig enfil·lar el caminet de pedres que portava fins al castell.

*Un vent glaçat feia volar
enl'aire les fulles seques
de la tardor...*

El caminet estava recobert de branques seques que cruïxen sota les meves potes. Vés a saber el temps que feia que ningú no l'havia trepitjat!

Potser el castell estava deshabitat...