

Tea Stilton

Una lliçó de bellesa



Tea Sisters

Estrella Polar

Tea Stilton

Una lliçó de
bellesa



Estrella Polar

El nom de Geronimo Stilton i Tea Stilton i tots els personatges i detalls relacionats amb ells són *copyright*, marca registrada i llicència exclusiva d'Atlantya S.p.A. Tots els drets reservats. Es protegeixen els drets morals de l'autor.

Textos de Tea Stilton

Direcció artística: Iacopo Bruno

Coberta de Caterina Giorgetti (disseny) i Flavio Ferron (color)

Disseny gràfic: Giovanna Ferraris / theWorldofDOT

Il·lustracions de les pàgines inicials i finals de Barbara Pellizzari (disseny) i Flavio Ferron (color)

Mapes de Caterina Giorgetti (disseny) i Flavio Ferron (color)

Il·lustracions interiors de Valeria Brambilla i Carolina Livio (disseny) i Francesco Castelli (color)

Coordinació artística de Flavio Ferron

Assistència artística de Tommaso Valsecchi

Grafisme de Chiara Cebraro

Idea original d'Elisabetta Dami

Títol original: *A lezione di bellezza*

© de la traducció: 2017, Maria Dolors Ventós

© 2013, Edizioni Piemme S.p.A., Palazzo Mondadori - Via Mondadori 1, 20090 Segrate - Itàlia

International Rights © Atlantya S.p.A., Via Leopardi 8, 20123 Milà - Itàlia
foreignrights@atlantya.it / www.atlantya.com

© 2017, Editorial Planeta S. A.

© 2017, de l'edició en llengua catalana: Grup Editorial 62, s.l.u.

Estrella Polar, Av. Diagonal, 662-664, 08034 Barcelona

www.estrellapolar.cat

info@estrellapolar.cat

www.geronimostilton.cat

Primera edició: octubre del 2017

ISBN: 978-84-9137-354-4

Dipòsit legal: B. 15.747-2017

Imprès a Catalunya

Queda rigorosament prohibida sense autorització escrita de l'editor qualsevol forma de reproducció, distribució, comunicació pública o transformació d'aquesta obra, que serà sotmesa a les sancions establertes per la llei.

Podeu adreçar-vos a Cedro (Centro Español de Derechos Reprográficos, www.cedro.org) si necessiteu fotocopiar o escanejar algun fragment d'aquesta obra (www.conlicencia.com; 91 702 19 70 / 93 272 04 47). Tots els drets reservats.

Stilton és el nom d'un famós formatge anglès. És una marca registrada de l'Associació de Fabricants de Formatge Stilton. Per a més informació www.stiltoncheese.com



RELAX DESPRÉS DELS EXÀMENS

A la Universitat de Ratford era època d'exàmens semestral. Després de tantes tardes passades enganxats als **llibres**, els estudiants s'enfrontaven a les proves de les diferents matèries, però, **finalment**, podrien permetre's uns quants dies de **DESCANS** merescut abans de reprendre les classes!

Quan va sortir de l'aula després d'entregar el **TREBALL** de literatura a la professora Ratcliff, Pamela va abraçar les seves **amigues** i va exclamar satisfeta:
—Visca! Ja hem acabat!





Violet li va respondre **DISSIMULANT** un badall:

—Després de tants dies d'estudi, **per fi** tenim una tarda lliure! Ho celebraré amb una bona migdiada!

—Doncs jo aniré a **CÓRRER** una estona per la platja! —va dir Nicky, estirant els braços.





—Si vols, t'**ACOMPANYO** a la platja
—es va oferir Pam—. Ho aprofitaré per fer
un tomb a l'**AIRE** lliure!

—Doncs jo dedicaré la tarda a instal·lar uns
programes nous al meu **ORDINADOR** i a ac-
tualitzar els vells! —va dir Paulina.

Però just quan les noies ja marxaven, dispo-
sades a portar a terme les seves **Activi-
tats** preferides, Colette va fer que no
amb el cap i va reclamar l'atenció:

—**No, no, no!**

Violet, Nicky, Pamela i Pauli-
na la van mirar estranyades.
Però va ser Pamela qui va
preguntar a la seva amiga:

—Per què **no**, Cocó?

Llavors Colette va **SOM-
RIURE** i va dir:

—Perquè no anireu enlloc!
Aquesta tarda heu d'estar
per mi!





Davant de l'**EXPRESSIÓ** perplexa de les seves amigues, va afegir, amb un aire misteriós:

—Anirem totes **JUNTES** a un lloc molt especial, on ens podrem relaxar de debò!



UNA TARDA ESPECIAL

—N'estàs segura, que és aquest el lloc que busquem? —va preguntar Pamela, mentre tancava la porta del **TOT TERRENY** i observava el carrer estret i semidesert on Colette li havia dit que aparqués.

—**SEGURÍSSIMA**, veniu! —va respondre la noia, que va embocar un carreró lateral i es va aturar davant l'*elegant* aparador d'una petita botiga.

—**Un saló de bellesa?!**

—va exclamar Paulina, llegint la placa de l'establiment.

—Sí! —va respondre Colette, **RADIANT**, mentre saltava els tres esglaons que conduïen a l'entrada i retirava la **CORTINA**



VENÍ!!

¡OSTRES!



de granadura que amagava la porta—. Però no és un saló de bellesa qualsevol... És la...

Reina de la Belleza!

I, realment, per a Colette la Reina de la Belleza no era un centre d'estètica qualsevol, sinó un lloc molt **ESPECIAL** on anava a refugiar-se cada vegada que necessitava relaxar-se i sentir-se ben cuidada.

Sempre que hi anava, la noia recuperava el bon humor i en sortia amb un **SOMRIURE** dibuixat a la cara.

—Bon dia, **IVETTE!** —va exclamar Colette molt animadament, i va córrer a abraçar la mestressa, a qui ja considerava una amiga.

—*Bon dia, Colette!*

—va respondre una rosegadora de pèl castany. I, tot seguit, es va dirigir a les seves amigues:— **PER FI** ens coneixem! Colette sempre em parla de vosaltres i tenia moltes ganes de **coneixeu-us!**

HOLA...



Llavors, Paulina va somriure i va dir:

—Nosaltres també teníem moltes ganes de descobrir el lloc **MISTERIÓS** on ens portava Colette.

—I ara que hem **RESOLT** el misteri... —va dir Nicky—, ens morim de ganes de saber què ens reserva aquesta **TARDA!**

—Bé, doncs... —va respondre Ivette, assenyalant unes butaques de color rosa—. Només cal que us poseu còmodes i ens deixeu fer a mi i a **MARGARET!**

Des de la pica de rentar caps, una noia d'aspecte tímid va saludar educadament les Tea Sisters.



IVETTE es va ocupar de seguida de les noies. En primer lloc, els va fer uns massatges relaxants a la cara, després els va rentar els cabells i, per acabar, els va fer uns **PENTI-NATS** molt originals. Mentrestant, Margaret els **DECORAVA** les ungles amb simpàtics dibuixets.

Ben aviat van tenir clar que Ivette no era solament eficient, sinó també una rosegadora **SOCIABLE** i **SIMPÀTICA**, capaç de fer sentir bé a tothom!

—T’he d’avisar d’una cosa —va dir Pam, mentre Ivette apagava l’assecador i li treia els rul·los dels *cabells*—. Sempre he tingut els cabells encrespats i **OPACS**, i provar de donar-los lluminositat és una batalla perduda, per tant...









La noia, però, no va poder acabar la frase, perquè en **MIRAR-SE** al mirall es va adonar que els seus rínxols rebels s'havien transformat en uns tirabuixons *brillants*.

—Ara sí que tens una cabellera lluminosa de debò! —va observar Colette.

—Cocó té raó! —va exclamar Violet amb admiració—. **ESTÀS GUAPÍSSIMA, PAM!**

JO TAMBÉ SEMBLO
UNA DIVA!



Entusiasmada per l'èxit del tractament, Pamela es va acostar a una de les **FOTO-TOGRAFIES** que cobrien les parets del saló i, imitant la **POSTURA** d'una de les actrius que hi havia retratades, va dir:
—Mireu, jo també semblo una *diva*!



—És veritat. Però tu ets molt més extravertida! —va dir Ivette, fent broma—. Brigitte Brigitte és molt esquerpa.

—Coneixes *Brigitte Brigitte?! —li va preguntar Colette, sorpresa—. L'actriu superfamosa?*

Ivette va somriure:

—Oi tant! Abans d'obrir aquest saló jo treballava de maquilladora de **GINE!**

—Deu ser una feina *interessantíssima!* —va dir Pamela, encuriosida.

—Sí, és interessant i **DIVERTIDA!**

—va respondre Ivette—. Sobretot quan havia de fer maquillatges per a pel·lícules de ciència-ficció o de terror.





—**O**STRES! —va exclamar Paulina—. M'agradaria moltíssim saber-ne més coses...

—Em podeu preguntar tot el que vulgueu!

—va respondre **I**VETTE, contenta.

—Mmm... Un moment... —va mussitar Colette, pensativa—. Em penso que no som les úniques que et **V**OLDRIEM fer preguntes: estic segura que als nostres companys de la universitat els **E**NTUSIASMARIA parlar amb tu...

La noia es va quedar uns instants en silenci i després va exclamar:

—Noies, se m'acaba d'acudir una idea!