

Geronimo Stilton

VIATGE EN EL TEMPS 6

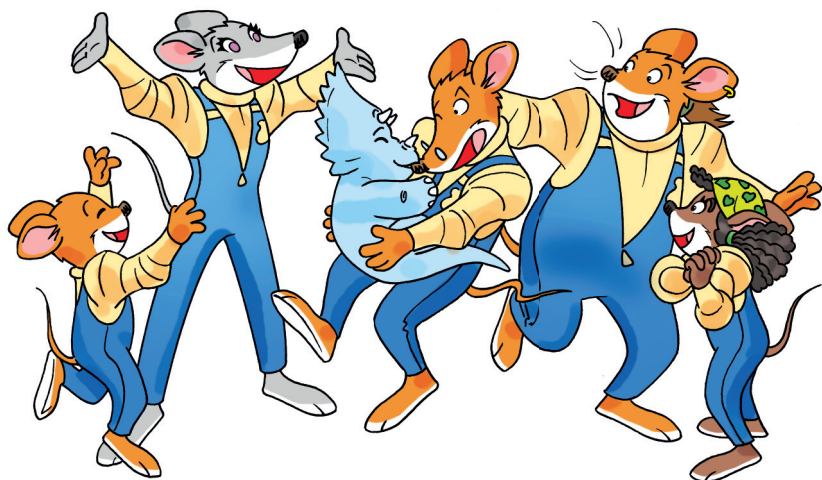


**AMB 50
RAT-ADHESIUS!**

DESTINO

Geronimo Stilton

VIATGE EN EL TEMPS 6



DESTINO

El nom de Geronimo Stilton i tots els personatges i detalls relacionats amb ell són *copyright*, marca registrada i llicència exclusiva d'Atlantya S.p.A. Tots els drets reservats. Es protegeixen els drets morals de l'autor.

Textos de Geronimo Stilton
Coordinació dels textos d'Isabella Salmoirago
Coordinació editorial del Projecte Stilton de Patrizia Puricelli
Editing d'Isabella Salmoirago i Alessandra Rossi
Coordinació artística de Roberta Bianchi
Assistència artística de Lara Martinelli i d'Elisabetta Natella
Grafisme de Chiara Cebraro i Marta Lorini
Il·lustracions de Silvia Bigolin, Danilo Barozzi i Alessandro Muscillo
Color de Christian Aliprandi
Il·lustracions de l'apèndix de Claudio Cernuschi (disseny)
i Daria Cerchi (color)
Guardes de Silvia Bigolin (disseny) i Christian Aliprandi (color)
Coberta de Danilo Barozzi (disseny i color) i Arxiu Piemme
Assessorament històric d'Aristide Malnati
Idea original d'Elisabetta Dami

Títol original: *Viaggio nel tempo-6*

Traducció de David Nel·lo

© 2013, Edizioni Piemme S.p.A., Palazzo Mondadori - Via Mondadori 1,
20090 Segrate - Itàlia
www.geronimostilton.com

International Rights © Atlantya S.p.A., Via Leopardi 8, 20123 Milà - Itàlia
foreignrights@atlantya.it / www.atlantya.com

© 2015, Editorial Planeta S. A.

© 2015, de l'edició en llengua catalana: Grup Editorial 62, s.l.u.

Estrella Polar, Pedro i Pons, 9-11, 08034 Barcelona

www.estrellapolar.cat

info@estrellapolar.cat

www.geronimostilton.cat

Primera edició: maig del 2015

ISBN: 978-84-9057-825-4

Dipòsit legal: B. 11.305-2015

Impressió: Egedsa

Impress a Espanya - *Printed in Spain*

Queda rigorosament prohibida sense autorització escrita de l'editor qualsevol forma de reproducció, distribució, comunicació pública o transformació d'aquesta obra, que serà sotmesa a les sancions establertes per la llei. Podeu adreçar-vos a Cedro (Centro Español de Derechos Reprográficos, www.cedro.org) si necessiteu fotocopiar o escanejar algun fragment d'aquesta obra (www.conlicencia.com; 91 702 19 70 / 93 272 04 47). Tots els drets reservats.

Stilton és el nom d'un famós formatge anglès. És una marca registrada de l'Associació de Fabricants de Formatge Stilton. Per a més informació, www.stiltoncheese.com



P.P.T.P.!

Era una tarda de dissabte de **tardor**, una d'aquelles tardes en què ve de gust quedar-se a casa, ben **ABRIGADET**.

A fora, hi bufava un vent espantós i una pluja gèlida picava els vidres de les finestres.

PLIC! PLIC! PLIC!





Però jo estava content, és més, contentíssim.

Era la tarda de tardor ideal per posar en pràctica el **P.P.T.P.**, és a dir, el meu **P**rograma **P**referit per a una **T**arda **P**erfecta!

Voleu saber en què consisteix?

Ara mateix us ho explicaré, però permeteu-me, abans que res, que em presenti: el meu nom és Stilton, *Geronimo Stilton*. Dirigeixo *L'Eco del Rosegador*, el diari més famós de l'Illa dels Ratolins! Ara que ja sabeu qui sóc, potser ja heu entès quin és el meu **P.P.T.P.:**

1



2



P.P.T.P.!

P.P.T.P.!



1 Posar-me el Pijama i els Peücs per fer un bon Pànxing!



2 Píscolabis de Parmesà!

3 Mirar tots els Programes de Televisió Preferits!



4 Passejada pel Parc!

Aquell dia ja havia arribat al punt 3 del meu **P.P.T.P.** M'havia escarxofat amb els peücs posats i estava mirant el meu Programa Preferit (*una sèrie de televisió que es deia «ELS RATOLINS A LA HISTÒRIA»*), quan va sonar el timbre.

3



4



P.P.T.P.!



P.P.T.P.!

Era el meu cosí Martin Gala, que va entrar a casa com una exhalació, xisclant:

—**FEU PAAAAAAAAAAS!**

Després, va agafar el meu telecomandament i es va escarxofar a la meva butaca. Però abans va posar un DVD, tot bramant:

—**Això sí que és bo, cosinet!** Ja n'hi ha prou de programes tabarra! El que tu necessites és una bona sacsejada! Mira que, si no, et quedars ple de **BOIS** com una mòmia! Espero que m'ho agraeixis, eh?





Vaig intentar **PROTESTAR**:

—Però... és que... el que em venia de gust era mirar «Els Ratolins a la Història». En aquest episodi parlen de la guerra de Troia i...

Martin Gala em va **peggigar** a l'orella, cridant: —Ho veus? Ja t'ho deia jo que corries el risc de convertir-te en una mena de dinosaure, més polsegós que una mòmia, més avorrit que una teranyina florida! La guerra de Troia? Això està passat de moda! És una guerra **TRONADA!** És de **L'ANY DE LA PICOR!**

Llavors, es va abraonar damunt l'aparell i, abans que jo pogués fer res per impedir-ho, va arrencar l'antena del televisor.

—Ja està solucionat! —va exclamar, satisfet—. I que consti que ho he fet pel teu bé, ja veuràs com m'ho agrairàs! Ja està bé d'aquests programes històrics que són una llauna! Mira, t'he dut una pel·lícula que serà una bona **SACSEJADA!**

—Una sacsejada? En quin sentit? De què va la pel·li?



—És un **FILM** que et deixarà sense alè, és una castanya per a ratolins d'una peça! Es titula «Terror Juràssic 2. El retorn de T-Rex». Parla de **DINOSAURES** afamats, amants de la carn fresca!

Si em coneixeu una mica... ja sabeu que sóc un rat honrat, però **caguetes**, i les **PEL·LÍCULES** de por no fan gens per a mi!

Estava a punt de dir-li que no tenia cap intenció de mirar aquella pel·lícula, quan va tornar a sonar el timbre: era el meu nebot Benjamí amb la seva amiga Pandora Woz.

Benjamí se'm va tirar al coll i em va dir:

—Quina **SORPRESA!**

Pandora, en canvi, va entrar a casa com un tornado

i es va instal·lar davant del televisor, cridant:

—Visca! **TERROR JURÀSSIC 2!**

Benjamí em va donar un copet a l'espatlla.





—Caram, tiet, enhorabona, no sabia que t'agradessin aquesta mena de pel·lis! Ens podem quedar amb vosaltres a mirar-la?

No volia passar per un **caguetes**, i vaig respondre:

—Ah, sí, i tant! Però us adverteixo que hi ha escenes una mica fortes, i haureu de tancar els **ULLS!**

No tingueu por, perquè jo sóc aquí!

—Però si l'únic que s'espantarà seràs tu, cosinet babau! —va dir entre rialles Martin Gala.

I amb això va començar la pel·lícula...

Escarritx, quin cangueli felí..., o més ben dit...
quina por juràssica!

