



# Geronimo Stilton

## ESGARRIFANCES A LES MUNTANYES RUSSES



TÈNEBROSA TÈNEBRAX



DESTINO

# Geronimo Stilton

## ESGARRIFANCES A LES MUNTANYES RUSSES



DESTINO

El nom de Geronimo Stilton i tots els personatges i detalls relacionats amb ell són *copyright*, marca registrada i llicència exclusiva d'Atlantya S.p.A. Tots els drets reservats. Es protegeixen els drets morals de l'autor.

*Textos de Geronimo Stilton*

*Coordinació editorial de Patrizia Puricelli*

*Coordinació artística de Roberta Bianchi*

*Assistència artística de Lara Martinelli*

*Coberta de Giuseppe Ferrario (llapis i tinta) i Giulia Zaffaroni (color)*

*Il·lustracions interiors de Danilo Barrozzi (llapis i tinta) i Giulia Zaffaroni (color)*

*Mapes: Arxiu Piemme*

*Disseny gràfic de Yuko Egusa*

Títol original: *Brividi sull'ottovolante*

Traducció de David Nel-lo

Idea original d'Elisabetta Dami

[www.geronimostilton.com](http://www.geronimostilton.com)

© 2011, Edizioni Piemme S.p.A., Corso Como, 15

20154 Milà - Itàlia

International Rights © Atlantya S.p.A., Via Leopardi 8

20123 Milà, Itàlia

[foreignrights@atlantya.it](mailto:foreignrights@atlantya.it)

[www.atlantya.com](http://www.atlantya.com)

© 2014, Editorial Planeta S. A.

© 2014, d'aquesta edició: Grup Editorial 62, s.l.u.

Estrella Polar, Pedro i Pons, 9-11, 08034 Barcelona

[www.estrellapolar.cat](http://www.estrellapolar.cat)

[info@estrellapolar.cat](mailto:info@estrellapolar.cat)

[www.geronimostilton.cat](http://www.geronimostilton.cat)

Primera edició: maig del 2014

ISBN: 978-84-9057-388-4

Dipòsit legal: B. 8.814-2014

Fotocomposició: Víctor Igual, s.l.

Impressió: Egedsa

Imprès a Espanya - Printed in Spain

Queda rigorosament prohibida sense autorització escrita de l'editor qualsevol forma de reproducció, distribució, comunicació pública o transformació d'aquesta obra, que serà sotmesa a les sancions establertes per la llei. Podeu adreçar-vos a Cedro (Centro Español de Derechos Reprográficos, [www.cedro.org](http://www.cedro.org)) si necessiteu fotocopiar o escanejar algun fragment d'aquesta obra ([www.conlicencia.com](http://www.conlicencia.com); 91 702 19 70 / 93 272 04 47). Tots els drets reservats.

Stilton és el nom d'un famós formatge anglès. És una marca registrada de l'Associació de Fabricants de Formatge Stilton. Per a més informació, [www.stiltoncheese.com](http://www.stiltoncheese.com)



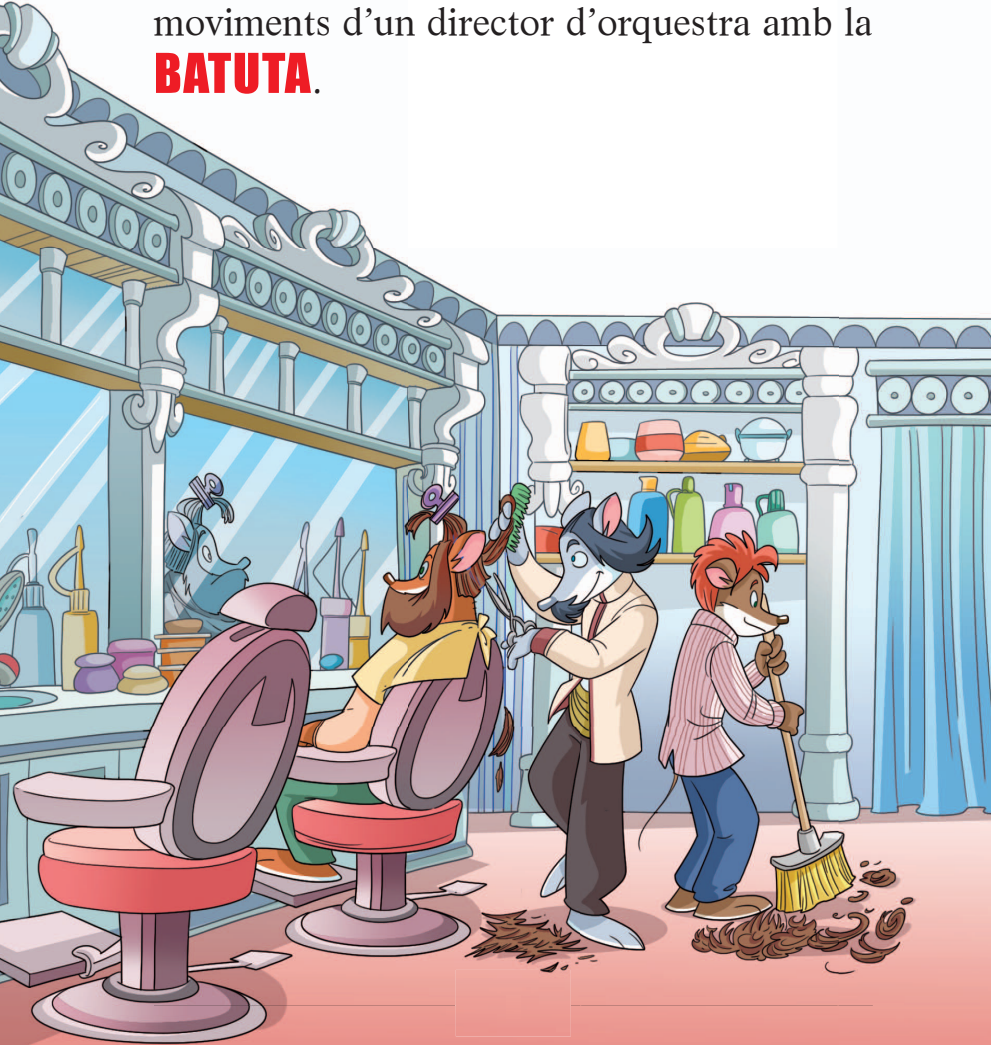
# POR DEL BARBER

Era un esplèndid matí de **PRIMAVERA** i el sol m'escalfava el pelatge de manera agradable mentre em dirigia de pressa a cal **BARBER**. Ai, perdoneu-me, que encara no m'he presentat: el meu nom és Stilton, *Geronimo Stilton*, i dirigeixo *L'Eco del Rosegador*, el diari més famós de l'Illa dels Ratolins.

Bé, doncs com us anava dient, aquell matí, tot mirant-me al mirall, em vaig adonar que els **bigotis** necessitaven una bona retallada. Per això em dirigia a la barberia d'Hortensi Trespèls, el meu barber. Quan hi vaig arribar vaig veure que només quedava un lloc buit al



racó d'espera. El vaig ocupar i vaig esperar el meu torn. Durant una estoneta vaig **admirar** com Trespèls feia anar les **TISORES** amb una mestria que em recordava els moviments d'un director d'orquestra amb la **BATUTA**.





Cada vegada que acabava un nou tall, el contemplava amb mirada **CRÍTICA** i després exclamava:

-MAGNÍFIC!

EXTRARÀTIC!

Aquell lloc em recordava la meva última aventura a la **VALL MISTERIOSA** quan em vaig trobar amb...





De sobte, del porta-revistes que tenia al costat va aparèixer una poteta amb ungles esmolades, després una altra.

—**AAAAAAHHHHHHH!**

—vaig cridar amb estupor.

Quan van aparèixer també les ales, vaig comprendre que només es tractava de Nosferatu, el **ratpenat** de companyia de Tenebrosa Tenebrax.

—Com és que sempre aconsegueixes clavar-me uns **ENSURTS** monumentals? —vaig protestar en veu baixa.



L'altre va riure i em va llençar damunt la closca uns papers

**enrotllats** amb una cinta

de color violeta.

—**AI!** Vés més amb compte, m'has fet mal...

—vaig rondinar.



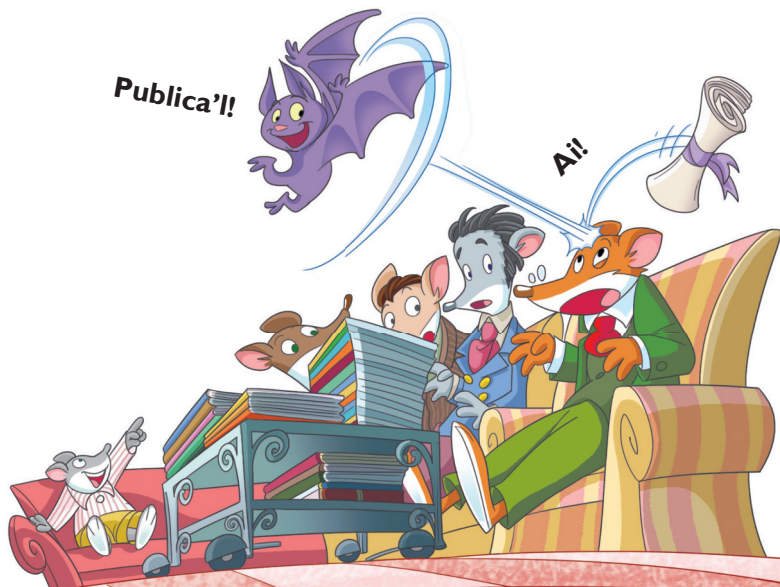
Però aquell quiròpter no em va fer cap cas i va voleiar cap a la porta.

—Què és? —vaig tenir temps de preguntar.

—Ves, què vols que sigui? És la **NOVA** història de Tenebrosa, babau! —va xisclar Nosferatu tot desapareixent cel enllà—.

**I A MÉS L'HAS DE PUBLICAR JA!**

Davant meu hi havia un munt de clients: vaig tenir temps de llegir tot el **l l i b r e** de la meua amiga Tenebrosa.





Així que el vaig obrir em vaig adonar que es tractava de l'aventura que jo havia estat recordant feia pocs minuts: quina coincidència més **estrambòtica!**

Trespèls em va dir:

—Per què no ens la llegeix en veu alta? Així podrem donar-li la nostra opinió!

No em vaig fer pregar i vaig llegir el títol:

—Brrr... **ESGARRIFANCES A LES MUNTANYES RUSSES.**

—Magnífic! Extraràtic! —va aprovar el barber.

