

Enric  
Casasses

A  
LA  
RAÓ



edicions  
**62**

ENRIC CASASSES

A LA RAÓ

Edicions 62

Primera edició: febrer del 2024

© Enric Casasses Figueres, 2024

Disseny de la coberta i la sobrecoberta: Jordi Romero

Il·lustració de la sobrecoberta: Detall de *Venus i Amor*,  
de Lucas Cranach el Vell (Gemäldegalerie, Berlín)

© d'aquesta edició: Edicions 62, s.a.  
Diagonal, 662-664 – 08034 Barcelona  
[www.edicions62.cat](http://www.edicions62.cat)

Fotocomposició: Moelmo, s.c.p.

ISBN: 978-84-297-8170-0  
Dipòsit legal: B. 2.470-2024



## LLISTA

### 1. A LA RAÓ

Si	13
Examen de consciència, 2a convocatòria	14
Poema	16
Romancet	17
El vers d'abans-d'ahir	18
La bèstia I i II	19
Un quadro per al menjador	20
Orella	22
Tu, folla	23
Camí de l'ermita de la Stma. Trinitat	24
Terra	26
Noia galana	27
Oda al déu n'hi duo	28
Les complicacions humanes	29
El poema que no s'hi atura res	30
La flor de can Jepot	31
La paraula aquesta de la fantasia	33
Tot poema, tu	34
Al trenc	35
Nosaltres i els agermanats	36
A la vora de la gana	37
A la poesia	38
Variació del tema del pit-roig que surt cap al final del contrapàs de l'evolució	39
Després	40
Diuen les veus	41

La bíblia del canvi	42
Fort i fluix	44
Mon cau	46
I a llevar	47
Sóc foraster de la poesia	48
Eufòria d'ansia	49
I en sortim vius	50
Les califòrnies	51
Jocs de societat	52
La feina	53
L'amor	54
I mau	55
—Roc—	56
«Tots som bords»	57
Vida	58
La propietat és un bluf	59
Per un pèl	61
Herois	62
Marges	63
Proa de violí	64
Regles de resar	66
Foc!	68
Notes de la raó	69

## 2. A TAULA

Llaç	73
Poema déu	74
Sacrifici borinot	75
Aquí	76

Paisatge	77
De l'Olla a l'Estígia	78
En mar	79
Com se deu dir, aquest roc	80
Vorera de mar, guiules	81
Les patellides d'Aristòfanes	82
Tot és cara i gest	85
Tramuntanada	86
Cançó de bressol i de després	87
Sardana de bruixes	88
Alba dècima	89
Ni 4 pams	90
Tretze	91
No hi ha filosofia	92

1

A LA RAÓ

SI

Si la raó em paralitza que  
no em deixa ni pelar patates  
me les fotrè amb pell i tot

Follia, encén el foc  
amor, agafa el càntir  
vés a la font  
que tenim gana

La lluna ens farà llum  
les branques ombra i ens diran el què

I quan ja bulli  
el muntanyam s'estremirà  
s'escarrufarà el cel i  
miolarà la pell



## EXAMEN DE CONSCIÈNCIA, 2a CONVOCATÒRIA

Quan obro la trapa del soterrani  
de mi mateix i baixo  
han desaparegut els escalons  
i patacada al canto

ai! però re, tu, només ha sét l'ensurt  
he quedat surant a mig caure, és fosc i floto

xiu-xius i sorollets  
m'arriben dels racons

sento el carro grinyolaire de les onze  
que no sé què remuga

una veu fonda em diu «és molt difícil  
aquesta feina, sí, la que et toca ara»

i a poc a poc es fan a la fosc  
els ulls i les orelles i el tocar

el joc de serps viscoses ara ho veig  
era un manat d'all's tendres

l'esbufegar d'unglòts  
i arrabassar cortines  
era allà lluny el contrabaix festiu  
del ball de l'ós

i el bruelar gèlid del monstre n'era  
el frec frisant del teu alè estimat

un cercle al fons de dones d'aures d'ombres  
que gasta el mateix mot  
per demanar que el d'oferir

té concentrada al seu voltant la fosca  
la que escarneix la glòria dels orgasmes

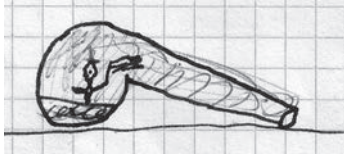
en passa mils de còpies a l'infern  
i arrenca un plorar sec i seu per sempre

un refilar però d'alosa i ben parit  
em ve de dalt

i jo d'un cop de cul  
m'assec fora la trapa

surto, la tapo, i amb bastó de fusta  
m'allargo xino-xano  
cap a la primera horta.

## POEMA



Un parell o tres de magraners vingueren a trucar a la porta de radere, toc toc, toc toc, vaig sentir, i van tornar a picar més fort, pum pum, pum pum, fent brandar la porta. Els cops ressonaven per tota la casa. A fora plovia no pas per dir molt molt però seguit seguit. Els cops per la casa ressonaven però les bèsties no es varen despertar, només jo vaig tombar de l'ensurt l'antiga retorta de porcellana blanca vidrada on destil·lava l'elixir. A través de la paret del mas vaig veure la vall i la muntanya enceses amb una llum més fonda que la nit i més palpable i palpadora que la pluja, i amb tots els ulls de l'ànima vaig obrir la de davant i vaig sortir, i per primer cop a la vida vaig trepitjar el fang de més enllà de l'era, i no vaig tornar més.