

Rosa Font Massot  
*Esquerda*



*Proa*

ROSA FONT MASSOT

*Esquerda*

EDICIONS PROA

BARCELONA

2022

Disseny de la col·lecció: TYPERWARE®  
Disseny de la coberta: Planeta Art & Disseny  
Imatge de la coberta: © Murrira / Shutterstock

Primera edició: gener del 2022

© 2021 Rosa Font Massot

Drets exclusius d'aquesta edició:  
2022 Raval Edicions, SLU, Proa  
Diagonal, 662-664  
08034 Barcelona  
www.proa.cat

El paper utilitzat per a la impressió d'aquest llibre té la qualificació de paper ecològic i procedeix de boscos gestionats de manera sostenible.

Queda rigorosament prohibida sense autorització escrita de l'editor qualsevol forma de reproducció, distribució, comunicació pública o transformació d'aquesta obra, que serà sotmesa a les sancions establertes per la llei. Podeu adreçar-vos a Cedro (Centro Español de Derechos Reprográficos, [www.cedro.org](http://www.cedro.org)) si necessiteu fotocopiar o escanejar algun fragment d'aquesta obra ([www.conlicencia.com](http://www.conlicencia.com); 91 702 19 70 / 93 272 04 47). Tots els drets reservats.

Composició i compaginació: *Vilanrosa*

ISBN: 978-84-7588-918-4

Dipòsit Legal: B. 19.492-2021

# Sumari

Pròleg de Quim Español

II

I	15	XXI	35
II	16	XXII	36
III	17	XXIII	37
IV	18	XXIV	38
V	19	XXV	39
VI	20	XXVI	40
VII	21	XXVII	41
VIII	22	XXVIII	42
IX	23	XXIX	43
X	24	XXX	44
XI	25	XXXI	45
XII	26	XXXII	46
XIII	27	XXXIII	47
XIV	28	XXXIV	48
XV	29	XXXV	49
XVI	30	XXXVI	50
XVII	31	XXXVII	51
XVIII	32	XXXVIII	52
XIX	33	XXXIX	53
XX	34	XL	54

XLI	55
XLII	56
XLIII	57
XLIV	58
XLV	59
XLVI	60
XLVII	61
XLVIII	62

XLIX	63
L	65
LI	66
LII	67
<i>Antífona, 1</i>	68
<i>Antífona, 2</i>	70
El dolor i la paraula	73

# I

Damunt de les parpelles, aigua,  
i sal damunt del pit.  
Pa i raïm a les mans,  
als peus, terra.  
Falten deu minuts encara.  
Els ulls es vessen sobre el camp.

Sents les campanes?  
Fan passos curts. Gemeguen.  
Les sents?  
Falten deu minuts encara  
i els teus ulls es vessen sobre el camp.  
Sents les campanes, mare?

## II

Corre l'aigua.  
Ruixat ardent que arrela.  
La canoca de blat de moro creix.  
La tija de la userda. Creix.  
La figuera obre els ulls  
i veu com creixen les arrels.  
Arbres d'aigua, les arrels.

Aigua.  
Reixat d'aigua als teus dits,  
a l'esquerda del cos.  
Aigua.  
Amara la terra i s'adorm.  
És l'aigua que es desperta en el teu úter.  
I creix.  
Enfila't a la branca!  
Veus com plou?

### III

Esquerda.  
Formigues.  
Corriols.  
Senyals negres al mur.  
S'acosta una tempesta.  
Il·lumina les rutes sense límits.

Una esquerda a la pell.  
Supura. Sagna.  
Un llampec s'hi ha estampat:  
et grava amb un cisell el cos.  
S'acosta una tempesta. Sense límits.



## IV

Escales.  
Muntanyes i oceans.  
Pujar al cim al del món.  
Baixar al cor de la terra:  
hi batega una creu.  
Ha florit?

Són molts graons per enfilar-s'hi.  
No hi pugis. Sents?  
La fusta cruix.  
Al cim al no hi arrenen els plançons,  
al cor de la terra no hi ha cap creu.  
L'eternitat és lluny.  
Tan lluny!

## V

Les orenetes han tornat al niu.  
Dibuixen arcs invisibles en l'aire,  
camins de fum.  
Ens espien els passos,  
s'aturen un instant. I fugen.  
El món com s'il·lumina!

Sents com repica la primavera?  
La veus, la llum del món?

## VI

Un rossinyol  
a la branca del freixe:  
canta el silenci al bell cor de la nit.  
Les pedres s'esquerden  
i les ombres s'allarguen sobre el món.

Pedra que respira.    Als teus peus.  
Ombra que s'allarga.    Al teu si.  
Silenci que empresona.    Els teus ulls.  
Si la pedra respira i s'estén l'ombra,  
el meu silenci es fa paraula en els teus ulls.