

Miquel Àngel Llauger

LLUM
DE CANÇÓ

*Premi de poesia
Ausiàs March de Gandia*

edicions
62

MIQUEL ÀNGEL LLAUGER

LLUM DE CANÇÓ

LIX PREMI DE POESIA
AUSIÀS MARCH DE GANDIA

Edicions 62

Un jurat format per Maria Josep Escrivà, Rubén Luzón,
Jaume Pont i Jordi Cornudella ha atorgat a aquesta obra
el LIX Premi de Poesia Ausiàs March de Gandia (2021)

Primera edició: gener del 2022

© Miquel Àngel Llauger, 2022

Disseny de la coberta: Jordi Romero

© d'aquesta edició: Edicions 62, s.s.
Diagonal, 662-664 – 08034 Barcelona
www.edicions62.cat

Fotocomposició: Vilanrosa
ISBN: 978-84-297-7998-1
Dipòsit legal: B. 103-2022

Queda rigorosament prohibida qualsevol forma de reproducció,
distribució, comunicació pública o transformació d'aquesta obra
sense l'autorització escrita de l'editor; en cas de produir-se,
seria sotmesa a les sancions establertes per la llei.

Si necessiteu fotocopiar-ne o escanejar-ne algun fragment
(www.conlicencia.com; 91 702 19 70 / 93 272 04 47),
podeu adreçar-vos al Centro Español de Derechos
Reprográficos (www.cedro.org).

Tots els drets reservats.

TAULA

I. LA PARLA DE LES MÈRLERES

Acord	11
Ahir	12
Albat	13
British Museum	14
Cadència	15
Coloms	16
Combat naval	17
Desert	19
Empèdocles	20
Epifania	21
Filomela	22
Francesc	23
Fugisser	25
La música del vespre	26
La lectora que vull	28
Merlí i la mèrlera	29
Miracle	30
Nocturn	31
Pa	32
Paradoxa del presoner	33
Pavana	34
Pell de trencadís	35
Per error	36
Permís	37
Poeta	38

Sempre escriu amb els llavis	39
Si el que volies és cantar	40
Solstici	41
Vaques	42
Tempesta	43
Una nina	44

II. ELS NINS DE MAIG
(MATÈRIA DE BRETANYA)

Capítol I: Un drac	47
Els innocents: Hervey	48
Capítol II: Germans	50
Els innocents: Hawk	51
Capítol III: Merlí	53
Els innocents: Baldric	54
Capítol IV: Morgana	56
Els innocents: Waleran	57
Capítol V: Un foll	59
Els innocents: Nigel	60
Capítol VI: Un soldat	62
Els innocents: Mordred	63
Capítol VII: L'espasa	65
Els innocents: Godwin	66
Capítol VIII: Naufragi	68
Els innocents: Drew	69
Capítol IX: Un missatger	71
Els innocents: Gavin	72
Capítol X: Una òliba	74
Els innocents: Anselm	75
Capítol XI: Un joglar	77

ACORD

*Abril 2020, a la memòria
de Bartomeu Capellà*

Si cerques paraules
que rimin amb mort,
és fàcil que vulguis
escriure dissort
o que alcis un íntim
larari al record
dels dies que reien.
Jo assajo l'acord
de vida i de pena
i trio conhort.

AHIR

Que je disparaisse afin que ces choses que je vois
deviennent, du fait qu'elles ne seront plus choses
que je vois, parfaitement belles.

SIMONE WEIL, *La pesanteur et la grâce*

Amb quina traça, l'or pacífic
d'aquestes minves de gener
i el llenç dels blaus de la badia
deien que el món pot ser tan bell
com la promesa que no acaba
de dir quin és l'oferiment.

Tornat al joc de gravideses,
pens que el cristall de la claror
podrà perfer la seva gràcia
aprofitant que ja no hi som.

ALBAT

Creevelea Friary

Em despert en la nit i faig poemes
dins el cap, que després no arrib a escriure
i amb les hores de llum s'esfilagarsen.
Ara record uns versos amb un frare
que s'aixecava amb l'alba per lloar
el Creador en l'esplet de criatures
tant de pèl com de ploma que corrien
pel seu regne de boires i de verds.
S'asseia vora el riu i si entreveia
un salmó entre l'escuma recordava
la llegenda pagana del salmó
que l'home que en menjàs seria un savi.
Potser no era un poema molt alegre
perquè el frare vivia en un convent
que ara és pedra trencada i cementiri.
Potser no era pitjor que altres poemes
que he donat a l'estampa, potser al cel
dels poemes hi ha uns llimbs per als albat.

BRITISH MUSEUM

Amenhotep Tercer
està cansat de fer
de ninot a les fotos dels turistes.

Avui n'hi han fetes mil
i escaig, un vodevil
de mil i escaig papers protagonistes.

Hi ha somriures, rialles,
hi ha petons d'esposalles,
hi ha tendreses que els anys han esblaimat.

Amb un cop de parpelles,
el Temps en farà estelles.
Ell seguirà fitant l'Eternitat.

CADÈNCIA

Els palaus quedaran envaïts amb matolls d'espines;
ortigues i cards ompliran les fortaleses; seran cau
de xacals, domini dels estruços.

ISAÏES 34, 13

Els xacals correran per les estances
desertes dels palaus,

els tèrmits faran festes amb les bigues
caigudes dels llindars,

la sal i el sol rosegaran l'ossada
de reis i de cavalls.

El món trontolla amb cada decasíl·lab
i amb l'hexasíl·lab cau.

El profeta s'adorm en la cadència
de vent i pols i sang.