

***La noia de les taronges*, Jostein Gaarder⁽¹⁾**

EDAT: 14 anys / +

INTERDISCIPLINARIETAT

- Ciències Socials: les relacions familiars; les relacions amb els adrastreres/madrastreres.
- Ètica: vida/mort; el procés de creixement de l'individu; el poder dels records; la comunicació amb els pares.
- Matèries transversals: astronomia: el telescopi Hubble.

PROPOSTES DE TREBALL

1. Després de llegir la novel·la, sabries dir quines d'aquestes afirmacions són certes? **SÍ / NO**

- Cada cop que en Jan Olav veu la noia de les taronges és dimarts.
- La noia de les taronges li parla per primera vegada la nit de Cap d'Any.
- Va ser el seu pare qui va inculcar a en Georg l'afició per l'astronomia.
- En Jan Olav i la noia de les taronges van anar junts a escola.

2. Quin tipus de narrador trobem a la novel·la?

3. A la novel·la, hi trobem elements que afegeixen suspens a l'acció. Podries indicar-ne alguns?

4. En quant de temps transcorre l'acció?

5. On transcorre la novel·la? ¿Quins són els escenaris fonamentals de l'acció?

6. Saps el significat d'aquestes expressions?

- Sortir d'esquitllentes.
- Per quins set sous?

7. Per al pare d'en Georg, la vida sembla un conte amb les seves pròpies regles. Quines al·lusions trobem al llarg del relat que facin referència al món dels contes?

8. ¿Quina figura retòrica trobes en aquest fragment de la novel·la?
«Les seves pupil·les ballen una dansa inquieta, i em sembla que els llavis li tremolen» (p. 61).

⁽¹⁾ Si sou professor/a i necessiteu el solucionari el podeu demanar al vostre promotor/a de la zona o a educacio@grup62infantiljuvenil.cat posant totes les dades del centre i el vostre nom i cognom.