

María Menéndez-Ponte  
Il·lustracions de Sandra de la Prada

# Contes de la A a la Z



*Estrella Polar*

© del text: María Menéndez-Ponte, 2017  
© de les il·lustracions: Sandra de la Prada, 2017  
© d'aquesta edició: 2017, Grup Editorial 62, s.l.u.  
Estrella Polar, Av. Diagonal, 662-664, 08034 Barcelona

[www.estrellapolar.cat](http://www.estrellapolar.cat)

Primera edició: novembre del 2017  
ISBN: 978-84-9137-336-0  
Dipòsit legal: B. 22.180-2017  
Imprès a Espanya

Queda rigorosament prohibida sense autorització escrita de l'editor qualsevol forma de reproducció, distribució, comunicació pública o transformació d'aquesta obra, que serà sotmesa a les sancions establertes per la llei. Podeu adreçar-vos a Cedro (Centro Español de Derechos Reprográficos, [www.cedro.org](http://www.cedro.org)) si necessiteu fotocopiar o escanejar algun fragment d'aquesta obra ([www.conlicencia.com](http://www.conlicencia.com); 91 702 19 70 / 93 272 04 47). Tots els drets reservats.



# Contes de la A a la Z



*Estrella Polar*



# Índex

- A. L'Aranya Alicia teixeix amb molta perícia
- B. La Balena té la panxa plena
- C. El Cadell no sap que és un gos
- D. El Dromedari porta a collibé un armari
- E. L'Elefant va molt elegant
- F. La Foca fa ballar la pilota
- G. El Gat va darrere les sabates
- H. La Hipopòtam Hipopeta vol ser ballarina
- I. La Iguana Ivana presumeix d'escames
- J. Jaquarret, que et veig
- K. El Kiwi no és una fruita
- L. El Lloro parla pels descosits
- M. El Mico amb quimono i barret
- N. La Nècora tè por de les onades

- N4. El Nyu viu dins d'un iglú
- O. L'Os és un animal molt golós
- P. El Pingüí es perd pel camí
- Q. El Quetzal rastreja la selva tropical
- R. El Ratolí és una mica gorrer
- S. La Serp ensenya les dents
- T. El Tauró no entra en raó
- U. L'Unicorn amb tricorn
- V. La Vaca Paca és de traca
- W. El ualaby Wallaby, el cangut entremaliat
- X. El Xenopus toca el xilòfon
- Y. L'Ègua passeja per Nova York
- Z. La Sariga és una amable donzella



# La lletra A

L'Aranya Alicia teixeix  
amb molta perícia



L'Aranya Alicia s'afanya a trobar un bon lloc on poder filar. Hi ha un concurs de teranyines i està convençada que el pot guanyar.

A més de ser una bona teixidora, les seves teranyines són molt però que molt duradores.

—Ei, tu, vigila,  
no et saltis la fila!



## Contes de la A a la Z

—l'empeny una aranya molt mal educada fent-li una estrebada.

L'Aranya Alicia sap que no és veritat, però com que no vol fer cap sarau, se'n va a buscar un altre cau. Tan bon punt arriba al sostre, li donen una altra empenta.

—Aquest és el meu lloc! —li crida una altra aranya amb veu aflautada.

—No hi havia ningú quan hi he arribat —li fa veure l'Alicia amb seguretat.

Però l'altra aranya no està disposada a cedir. Ja han perdut prou temps discutint.

L'Aranya Alicia fa mitja volta i se'n va corrent a buscar un altre emplaçament. Però a tot arreu li succeeix el mateix. Les aranyes, obsessionades per guanyar, la fan enfadar: l'empenyen, li fan la traveta,

li donen puntades de peu, la fan fora d'un lloc i un altre... Ai! Al menjador ja no queda cap raconada. A la cuina, ni una sola cantonada. L'Aranya Alicia també intenta trobar un lloc a les habitacions, als banys i fins i tot a les escales, però totes les estances ja estan ocupades.

—Aaaaai! —es lamenta l'Aranya Alicia.

Està a punt de posar-se a plorar. Només queden les golfes per provar. És un lloc ple de pols i atrotinat. I és tan amunt... El jurat pujarà fins allà dalt?

L'Aranya Alicia està preocupada, però no es desanima i, armant-se de paciència, comença a filar amb prudència.





## Contes de la A a la Z

Teixeix les teles amb fils de plata i or, i ho fa amb tant d'amor que les seves teranyines són un preciós tresor.

Treballa sense parar i en poca estona converteix les golfes en una autèntica meravella.

La llum tardoral entra al migdia per la claraboia i les teranyines brillen com autèntiques joies. N'hi ha en forma de figures geomètriques, de flors o d'estrelles que es reflecteixen a la paret amb estampacions molt belles.

Sembla un lloc màgic, habitat per les fades. I les passes de l'Alicia per les teranyines sonen com les cordes d'una arpa encantada.

El so atreu el jurat, que ja ha vist la resta de teranyines i les ha puntuat.

—Quina música més celestial sona allà dalt? —es pregunten, sorpresos.

I quan hi entren, es queden bocabadats.

—Aaaaah, quina meravella! Quin lloc tan al·lucinant! Mai no havíem vist res de semblant.

—Sense dubte es mereix la teranyina d'or. Aquesta feina és un meravellós tresor —diu la presidenta, encisada, mentre lliura el guardó a l'Alicia, que està molt emocionada.

Mentrestant la resta de les aranyes esperen impacients el veredicta del jurat. Però l'únic que reben són unes quantes bastonades, perquè acaba d'arribar la mestressa de la casa, que ha obert les finestres i, amb l'escombra a la mà, comença a treure amb decisió totes les teranyines sense compassió.

Pam, pam, pam!

De quina una s'ha escapat l'Alicia. Al final ha estat doblement recompensada. L'única





## Contes de la A a la Z

persona que puja a jugar allà dalt és el nen de la casa, que, com el jurat, s'ha quedat meravellat.

Tots dos junts viuran grans aventures en viatges imaginaris, laberints complicats i túnels enrevessats. I des d'aleshores sempre se sentiran agermanats.

